

المسبب يحقيق كيمس مين

ازمؤرخ جليل مولانا محدى بدالرشيد نغاني مذظله

ان چاروں حاذنات کے بارے میں ناصبیوں کامونف بہ ہے کہ وہ شہا دت عنمان کا ذمة ارصفرت على رض الشرعة کوقرار دیتے ہیں، اور حادث کر ملا کا جفرت ہیں رضی الشرق الی عذکو، اور واقعہ حرہ کا ان صحابہ کوجنہوں نے یزید کی اطاعت انحوان کیا تھا اور حسار کعبہ کاعبدالشرین بر منحالات کے ادعا وِخلافت کو بنا کے بنا کے ادعا وِخلافت کے عاصب تھا اور کے بنا کے با کی تھے جو اپنی بخاوت کی پا داش میں کیفر کردار کو پہنچے سٹیعہ مروانیوں کے بنا کے باغی تھے جو اپنی بخاوت کی پا داش میں کیفر کردار کو پہنچے سٹیعہ مروانیوں کے باغی تھے جو اپنی بخاوت کی پا داش میں کیفر کردار کو پہنچے سٹیعہ مروانیوں کے باغی تھے جو اپنی بخاوت کی پا داش میں کیفر کردار کو پہنچے سٹیعہ مروانیوں کے باغی تھے والے دھر میں بنا کو بنا کے باغی تھے جو اپنی بخاوت کی پا داش میں کیفر کردار کو پہنچے سٹیعہ مروانیوں کے باغی تھے والے دھر عباسی نے گئاب و خلافتِ محاویہ ویزید ، سکھ کراس مردہ کو پھر نے مرب سے زندہ کرنے کی کوشنش کی ہے۔

اس کتابے شائع ہونے ہے ملک ہیں ایک اوہ فقنہ ناصبیت کا بیدا ہو گیاہے جس سے اب مک مہند و پاک کی مرز مین بجسر پاک تھی، اورافسوس کے ساتھ کہنا پڑتاہے کہ ماک اچھا خاصیہ نجیدہ پڑھا لکھا طبقہ بھی سفتنہ کے اثر سے محفوظ نہ رہ سکا، اوراب توبہت

ہے صلقوں میں اس کوعباسی صاحب کی ایک ریخی رہیسرے کا درجہ حاصل ہے .

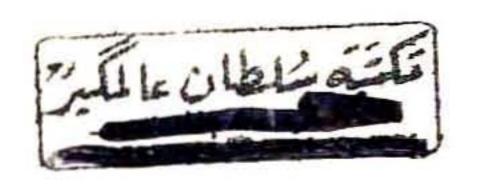
یہ کتاب سرناسرفریب، خداع ، تلبیں اور کند میا ختار کامرقع ہے۔ اس تاریخی رئیبرج کے جار ماخذ ہیں : ۱۱) مستنہ قبین کی تصریحات ، جن کومؤلف جا بجا آزا دا دربے لاگ محتقین کے الفاظ سے یاد کرتے ہیں اور سرباب بیان کے اقوال کوقولِ فیصل سمجھتہ ہیں ۔

جسے ہیں۔ (۲) سنبیہ مورضین جن کے کذائے افترام کا جا اڑھنٹہ ورا ہیٹنے کے با وجود مؤلف ہر حکران سے اپنے مطلب کی بات (کہیں ان کی عبارات بیں قطع و ہرید کرکے اور کہیں بغیاس کے ہی) لے لیتے ہیں ۔

(٣) بعض وه مصنفین جن پر ناصبیت یا اہل بیت سے انحراف کا اتہام ہے۔

(م) خود اپنی دماغی ایج ،جس میں مولف بڑی دور دور کی کوڑی لاتے ہیں، اور ایسی ایسی بات اپنی دل سے گڑھتے ہیں کہ پڑھنے والاحیران ورینے شدیدہ معالم کر

ہمارادعویٰ ہے کابل سنت بیں سے محفق عالم کے قول کو اتبات مدعا کے لئے مولف نے اپنے اصلی رنگ بیں بیش نہیں کیا ، پھر تاریخ اور یہ ہمارادعویٰ ہے کہ ولف کو کسی کا بھر تاریخ اللہ کے اسلامی کی دوا باکنہیں ۔ مثال کے طور برکتاب خلافت معاویہ ویزید (ص ۴۹ طبعاول وروم ، وص ۱۳ طبع سوم ، وص ۱۰ طبع جہارم) میں یزید کے بیان منا قبے سلسلہ بیاس عربی عبارت کو نقل کرنے کے بعد وقد کان یزید فید خصال معمودة من الکوم والعلم والفصاحة والشعر والشجاعة الخوج تاریخ الاسلام ذہبی ص ۹۳ ج ساکا جوالہ دیا گیاہ محف غلط ہے ۔ غرض اس کتاب بیاس ختی ورسری کے نام بر حب طرح خداع و تلبیس سے کام لے کرنا صبیت کی داغ بیل و ال گئی ہے اس نے بہت سے لوگوں کو اس فیتے میں سبت لا کر دباہے ۔ عباسی کے اس د حبل و فریب پر اگر علم و تحقیق کی رقونی من طلع ہونا چاہتے ہیں تو اس کتاب کا ایک بارمطالع مضور فرمائیے ۔ فیا شس



المنوالية الرحن التحقط

الحاسه رب العالمين، والعاقبة المتقين، وكاعن وان الاعلى الظالمين والصلاة والسلام على رسول هم مسيد الانبياء والمرسلين، وعلى العالطيبين الطاهرين، واصعاب الهداة المهتدين، وسائراتها عداج عين

منبط کرون بی کب تک آه بیل رہ فامد بسم الشر زیانے کا انقلاب بی عجب شہر بزار برس کی مرت کچھ کم بنیں ہوتی وانٹرتعالی نے اس میں مسل انوں کوکیساع ورج نصیب فرمایا تھا، انسانی زندگی کاوہ کونسا شعبہ تھا جس میں امت مسلم کواما متِ اقدام کا منصب ماہل دیتھا و نہوی علوم و فنون کا توذکری کیا اغیار کو اپنے دینی اور فرجی علوم ک لئی بی ہمارے ی آنتا نہ کی جدر ان کرنی ٹری تھی۔

يوضعها لهمومثله الدونون كابول كي شرع كية والالها الكونين لنا-

بدفساند نهب تاریخی حقائق بین علامه کمال الدین مزکورسے قاضی این فلکان کی باریا بلاقات

C-274 LES VI 125

ہوئی ہے۔ قاضی صاحب کے والدسے ان کے بڑے گہرے مراسم اور دوستانہ تعلقات تھا سلے قاضی صاحب موصوف نے ان کے بارے بین تو کچھ لکھا ہے جیٹم دبرلکھا ہے مگر

بيان خواب كى طرح جوكرد باب يفصه به جب كاكم الشي جوال تفا

زيان كوبر القريرين الله الشرتعالي في حربايا بها الما

وَيَلْكَ ٱلْاَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ النَّاسِ أوريد دن بارى بارى بركة ربة بن بمان كولوكون بن-

آخرتاريخ سنه ابناورق الثا، دنيا برلى اورجالات دركول بوسكة، فاتح مفتوح بوسية مخدفم خادم بنا ورامام في ماموم كى جكر منه عالى والسراكس فدر عبرت كامقام بكر من قوم كراساني علوم في دومرون كالماني علوم كونسورخ كردبا تفااب ده اس درجركم كي منه صرف دنبوي علم ين غيرول كى مختلج به بنكه خالص البيني علوم لمبه كى رئيبريج اوريحقيقات بين بني دومرون بى كى دميت اوران بى كے خوان علم كى زلدرباہے - آج آپ كى جامعات (يونى وير بيوں) بين اسلامى علوم كا وہ كوشا شعبه المحارث يورب بالمركمة كمسي ببودي بالضراني ستشرق كة كدانوة شأكري الما يا وه اين كسيم علمي رئيس وتحقيقات بن ان منتشرفين كامرين منت نهرو دوسرون كيعلم وتحقيق سير فائره الصاباكوني برى بات تهين ليكن البنے فكر ولفظر كومة ضوين وضالبين وستنظيرين يبددولفاري) كے بالطبه تابع بنادينا ايسا ببيع جرم ب جوسي طرح قابل معافى نبيس مسنشرفين كي بنلا مزه ديني اورهمي نقطة نظري اس فدركس مانده بين كدان بن آزاد مطالعها وتطفيقات كى سرع مصلاحيت بى بين ان كى اكثريب اولاتواسل اسلامى ماخدول سے بہرہ ہاس سے اس كى رسائى مستشرين كى تصانبف سے آئے میں کہ ذلاف مبلک فرقت العیار رین ان کامبلغ علی ہے) اور تومعدود سے خلافزاد ان بين عربي جانت بحي بين تواخيس علوم اسلاميرس انني دسترگاه نبين كركسي سكله براصولي جيثيت سے الكاه والسكيس بجران كي على تربيت چونكه تمامتران بئ ستشرفين كه زيرنگراني بهوتي بهاس كفان كا اندازفكر بحث كرم مرحلين ويئم وناس والفول في البنا من است سيما به يبارك لكبر كفقرون كول ودباغ طالب على كوزباني بي من قدم براسية اساتذه في عنى ورسيري سد مروب ہو چکے ہوتے ہیں ان میں اتنی سکت کہاں کہ اسلام کے کسی کمی سنگر ہوایک اصولی اور شکلم کی حینیت سے دائے دیے سکیس ۔

"مهم الله على المراح المنظمة المنظمة

سله جاسی صاحب نهی خلافت معاویه ویزید بیس موصوت کوان الفاظیس خواج تخسین بیش کیا ہے، ۔

* زماندعال کے مبندی عالم اور محقق فی کو حیدات مماحب (ص ۱۲۱ طبع دوم وص ۱۲۹ طبع سوم)

سله یه واضح دیت کراس کمناب کی آنے والی عبار توں کو ہم شے اپنے دل پر پخت جبر کریے جوالہ قلم کیا ہے ورنداگریہ کناب حجب کر شائع نہ ہوجاتی توہم نہجی اپنے قلم کواس خرافات وواہیات کی نقل سے آلودہ بھی نہوٹ دیتے ۔

برسكتاب (ديجيوكتاب المجرر بوقع)-

دوسرى طرف ايك چپي مال جوان جو بست شباب گرشرميله عفاف و تكوكادى مي البواب ساه تپليان سرخ دوريون سع بحرا بواصوقه ، شرى شرى آنگهين چا ندما محفرا گولادنگ ، گشا بهوا بدن ، معندل فلائب و د ندان يخ كدر بند بن الى باله كه الفاظين) هيا فوت كی ديد ، مي مراق و آبدا دري . کشاده پيشانی ، شرام كما ندا و محون جون اك سك فريد به مطموع ، اس نگاه كی تیزی سے خوص بال کشاده پيشانی ، شرامی دادر دن سيند و شكم مهوا دا و دل كاكياهال به وجر فريا كے جمرم مط ميں كيا ده ستار ساكن ، مرامی دادر دن سيند و شكم مهوا دا و دل كاكياهال به وجر فريا كے جمرم مط ميں كيا ده ستار ساكن ، مرامی دادر دن سيند و شكم مهوا دا و دل كاكياهال به وجر فريا كه بيان من مرك بال مسيد سين منظم كي دار الله كي كنده دن ، كه بشري بهوري ب

الهاب قياس كود اكرصاحب بين محمنين مجيد من يسى عربي عبارت كارتربين بلك واكرما صب كوابي فيالات بي

جسے ممن ہے بہوری خون مراد ہونظ ہرہ کہ اس سے بہتر بیام رسانی کا کونسا ذریعہ ہوسکتا تھا،
کسی شریف زادی کے مقابلہ بیں ایک لوزئری نادی ہی آسانی سے ایک نوجوان سے مل سکتی اور منطف
منظ کورسکتی ۔ اور مکن ہے بی بی خدیج نسے میں جول کے باعث پہلے ہی وہ آمحضرت سے نہ فرش متعادی ہو ملکہ بی بی خدیج کے معمولی پیام سلام بھی پہنچاتی رہی ہو۔

بہرحال نفیسہ ایک دن موقع سے آنحضرت سیلتی اورید ذرکھیٹری ہے کہ تہاری عرکانی برطی ہے جم اچھے خاندان کے بوء تہارے اخلاق وکروال کی دھوم ہے ہم شادی کیوں نہیں کولیے ایسی سے اچھی اوکھیاں تبہیں آسانی سے ماسکتی ہیں۔ آپ نے معاشی عدر کیا کہ گھر حلیانا شکل ہے ، نفیسہ نے کہا کہ آگرکوئی اوکی تبہیں کے جو حسین بھی ہو خوب الدار بھی ہوء اعلیٰ گھرانے کی بھی ہو؟ استفساری بی فرق کی گورانے کی بھی ہو؟ استفساری بی فرق کی نشان دی گئی۔ اوریہ کھنے پرکو "مجلاجی کا شہر میں ہو کوئی خوایاں ہے جو مفلس کو کیوں چاہنے گئی " نفیس نے کہا کہ آگارہ بو تواسے آمادہ کرلینا میراؤمہ ۔ آئحضرت بجھے گئی موسلا کی فرستادہ ہی کرسکتا ہے بہرحال آپ بی فرق فرستادہ ہی کرسکتا ہے بہرحال آپ بی فرق فریج سے کہا دو شرائے ہوئے انداز می کی فرستادہ ہی کرسکتا ہے بہرحال آپ بی فرق فرستادہ ہی کرسکتا ہے بہرحال آپ بی فرق فریخ سے پھر طے اور شرائے ہوئے انداز می کی دیکھی کے انداز می کی دیکھی کے انداز میں کو کہا کہ انداز میں کو کہا کہ انداز میں کو کہا کہ کو کروں کے انکار تھا۔ بہرحال ایک انداز میں ہوگیا۔

مله گرجب کاروبار کے متعلق گفتگواور مشورے کے نام سے بلاوے پہلے سے بوجود مقے تو کھراس کیز کے ندید بہام سانی کی کیا جاجت تھی، کیا اس امرکا اظہار روبرونہیں بوسکتا شا۔ سام یہ میں سی عربی عبارت کا ترجہ نہیں بلکہ اپنے خیا لات کی ترجانی ہے۔

مه ابهی داکرصاحب به که هیچه بین که آنخصرت رصلی انترعلیه وسلم ، تواین چیاؤل کولیکردای کے گھر بیننے " مجرحضرت خدیجہ رضی اندعنها کا آپ کو ملا بھیجنا کیا معنی - ساتھ ڈاکٹرصاحب نے ترجہ کیا کیا کسی پر کھی ماردی جس سے مطلب خیط موکررہ گیا خطبہ کے جمل الفاظ جوا یک نہایت ہی ضعیف روایت میں منفول ہیں میزیں ، -

هن الفحل لا بقریم انفتر بیده جوان مردیس تن کی ناک پروزی بنی دگانی جاسکتی (یعنی الفی ناک پروزی بنی دگانی جاسکتی (یعنی الفی کی جاسکتی (یعنی الفی کی جاسکتی این کی خاک نیجی تیس کی جاسکتی)

علامد طاہر بینی، جمع البحار میں جولغت صربیت کی مشہور تزین کتاب ہے اس کی ننرے ان الفاظ بیں کرنے ہیں۔ کی کردیچر کفوء کا پرد

ا فعل " لغت عرب بن برزهیوان کو کهته بین اورجب انسان کے لئے اس لفظ کا استعال بوتواس کے معنی جوان مرد کے آئیں گے کریم کفو " اسی جوانم دی کا بیان ہے " قرع الف آیا" قدع الف ایک معنی مینک ناک پروار نے کہ آئے ہیں اور سرکش اونٹ کو مجھائے کے لئے اس کی ناک پر ڈنٹر ارسید کیا کرتے ہیں لیکن بیاں بیم طلب برگر نہیں بلکہ " قرع الفت" شیک اسی مین ہیں استقال ہوا ہے جس کے لئے ہم اردو میں " ناک نیجی نہیں کی جا سکتی ۔ ڈواکٹر صاحب نے اول تو کی شرح کا پردسے کی ہے بینی ان کی بات دو کرے ان کی ناک بیجی نہیں کی جا سکتی ۔ ڈواکٹر صاحب نے اول تو معنی سے نواونٹ موادلیا اور پیم اس کے ساوے لوازم ترجہ بین ایست کردیئے جس طرح خودا س واقع سے کی تفصیلات میں اضوں نے کیا ہے کہ پہلے ذہن میں ایک نقشہ تیا رکیا کہ عام حالات میں ایک چالیس سالڈ عورت اور کی ہیں سالڈمرد کا نکاح کیونکر ہونا چا ہے اور بھراسی نقشہ کے مطابق بلاا متیا ترجیحے و غلط جو روایت جا اسے اور کی ہیں سالڈمرد کا اور بھراس برجا بجاتیا سات کے اسٹے ہوند لگائے کہ اس واقعہ فسانہ میں کم موکم دو گیا۔

غالباشام ك قريب جب عروب اسد بوش من آباته كمايعطرا وري بخورا وريكير عجور اوريكا الجاناكيسان كمنتجى في كما يتم بى في توموزين قريش كما من ميرانكاح محرّس كما ا بھاسے کچھ مختصری تکرار ہونی س نے دھوک میں کا الزام لگایا گرجیب اس نے دیکھا کہ بكلح كطوست بواست اوراؤكي تلى بونىسب قواس فيجى زباده انكارمناسب منسجعا اورمنى خوشى محيت كى يرتقريب عميل كوي يخي " رص م علفايت ص مه ، شائع كردة اداره اسلاميات "انادكي لا بور) تقطع نظراس امر كمكماس بي كيا ومح اوركيا غلطا وركنا الل واقعه اوركتنا زيب دامنان كے لئے بڑھا یا گیا ہے بہیں توسروست صرف بدعوض کرنا ہے كہا ایک استی اپنے بینی تقریب تكل كاواقعدا ى شان سهيان كيار ماسي سوطرح والنرصاحب فيكياب والنواحب تبيه سادواونيكول مسلمان بى مراس سے انكارتين كيا جاسكاكمان كي ويف اور مكت كار مزاز قطعاً مسلما أول كا مزاز الني كا ية توليم يكاح كاليك معمولي واقعمه عنه وريذان كى تظريس تونبي سع دالعيا ذبالترنقل كفركفرنيا شدى كقراور بُبن ایرسی کاصدولی عبب نیل میانجاس بارسیس ان کی تحقیق بنین حسب دیل سے فرانے ہیں ۔ "سيرت وللبيد إليك واقعد لكما به كدايك مرتبها إوطالب كه مل والون كي أيك بيت مرسما وعيدي حصد ليف ك لي آب كوببت براعمالك كرج دركيانيكن كها يهد واقعات بين آت كم إوطالب في والله المعرفي الما المام المام المام المام المام المام المام المان المام ال كرآ مخضرت نعجا بليت بن ايك محددى مشرقرا بي دى عيا-اس كم بعدعالم نوجواني سي چندواقعات طعين عدمه

باللے سرس زبوشندی می نافروں ستارہ باندی تنبید کے مزید تنبید انجی اوپر سیرت جنبید کے والب فیا فی البت کی جی جانزا کا درکیا گیا اس کی مجھ مزید تنبید انجی اوپر سیرت جنبید کے والب فیا فی الب دوا بہت بی جی انزا کا درکیا گیا اس کی مجھ مزید تنفیل رسول آگری کی کھلائی بی بی ام ایمن کی ایک دوا بہت بیں ملتی ہے (جواگری واقدی کے جوالہ سے نقل مولی ہے لیکن دہ قرین قیاس ہے اورکوئی دہ بنیس کہ واقدی کی بریابت غلطی بن اور

ود به به کرد اور برای برت کی سالان تقریب بخی، لوگ اس کی پیجائے بور مردندا تے بھے ، جب بھاں جائے سے سال بسال آخم مرت نے انکارکیا توایک سال ابوطا اب بھی خفا ہوئے اور مج بیاں بھی اور کہا کہ اپنی قوم کی عید میں شرک بند ہونا اور جمع کو بڑھا نے بی مصد نہ لینا بڑی بری بات ہے۔ اور کھو بیاں اتنی بھند ہوئیں کہ آئے فضرت بھی سامتہ جانے پر آمادہ ہوئے اور کھی بھی توادث پڑی آئے ورکھ و بیاں اتنی بھند ہوئیں کہ آئے خضرت بھی سامتہ جانے پر آمادہ ہوئے اور کھی بھی توادث پڑی آئے و بھی و اور بیان ایک نے تن رہی ما الکہ نے و بھی و اور بیان ان میں بیان بھی الیکن کے دور بھی اور بیان ان ان میں بھی بھی بھی بھی بھی بھی تا ہوئی ان ایک بھی بی بھی بھی بھی بھی بھی بھی تا ہو تو تا میں نہیں ہے "

الشرالشريجاتيك كارعوب رنعوذبالناس ذاب كراى كمنعل بعب نعالمين توحيدكا وْكَا بَوا دِيا ورصى الفرطليدوم) اور فيوت من مين كياجاريا بي كلي اوروا قدى كوأكرج واقدى كي بارسان خود مي دل مي دغون مي الوين كويون محملها والمستعلق كوني وجداي كروا قدى مربات غلط مي اور الكبى كم بالدين توما شاران ول مع خطوم كم نذايا ، رسيرج اسى كانام بعدالانكرفن رجال كالمعول سا عالم كاس بات سے اواقعت بي كركلى اورواقدى دولال مشہوروروغلومي اوراقدى كے فران كے دربادي ان كواكل بارتين بلدان كيهال ان دولول ومروك الهديث قررد باجا جكام واقدى بهرصال کلی سے بہترہ واقدی ٹی تھا اور کلی بھالافضی ادربانی، واقدی نے صرف میلہ بی الركن كا ذكر كباب الدومى بادل نافواستك يوسيان بعندتهي اوالوطالب خفا بورب تصحي سعاف معلوم موتاب كرا تخصرت صلى المفرطليد والم كونتول سي كتنى نفرت على ، مركبي في تعضيب بي كرديا بت كے لئے بعيرى قربان تك نسوب كردى جوسراس كنيب وافتراب كلى فكتاب الاصنام بن اس فرافات كو مده مكن بعدداك والمرارى والبرع الى المستري المن المسترين كالرديدي كدات اللي المحارول في الدارك مست كى كاوتى وماغى ك بعديد الى بوي بيكي بيك مون إلى الخضرت المناف المنطيدة لم كايد وكواك بوت (معاوالش) المنان الرات کائیجہ تھاجوشام وغیرہ کے مفرس تجیراً رابب وغیرہ کی طاقات اران سے بادلہ خالات کی بدولت برراہوئے تھے اہما یہ اثابت کی بدولت برراہوئے تھے اہما یہ ثابت کیاجارہ ہے کہ تہیں وہ تو رافعہ ڈیا بندی بیشت سے قبل کسا ہے اور انعمادہ اندان میں خوال جا ایک استان میں خوالات پر تھے جوالی جا ایک سے۔ متشرقين تووى ونبوت كى حقيقت عثاً النابي اس كاول فول بكتبي . داكرمام كوابيانها مع تها-

بلغناکهروزکیائی بیخ بربات مرکی بی بی اوراس کی سندسرے سبان می نہیں کی ، فدا جلافی مخرے نے بربات اس سے کہی تھی جس کواس نے البدگفت ودیواند باورکرد کے اصول پر لکھ مارا اغلب ایسے کہ خوداس نے بربات اپنے دل سے گڑھی ہوجی کا قرینہ یہ ہے کہ وہ خود بائی تھا اور سبا نیوں کے عقیدہ ہی صفرت علی رضی انڈوند آ تحضرت علی انڈولد سے عقیدہ ہی صفرت علی رضی انڈوند آ تحضرت علی رضی انڈوند کے متعلق اور سب جانے ہیں کہ وہ کھی شرک سے نے محض اس لئے گھڑی ہوکہ حضرت علی رضی انڈوند کے متعلق اور سب جانے ہیں کہ وہ کھی شرک سے ملوث نہوئے گرا تحضرت علی انڈولد کے متعلق ہروایت بھی موجود ہے میہاں یہ بھی واضح کرد اللہ صفروری ہے کہ کہی نے واقع کرد اللہ صفروری ہے کہ کہی نے واقع کرد اللہ صفروری ہے کہ کہی نے واقع کرد اللہ صفروری ہے کہی نے واقع کرد ہے ہیں۔

الله اگراس مرادید ب كرفقار توكانا سف جائداور آب ان كانون كاركوانى كرت توي محض ب كافياس ب است مرادید به كرفت تو محض ب كافياس ب معدد اگراس ميشد يون كادر جرمال موثله .

سنه به واقع میری روایات بر موجود مین اس کورات کا واقع ربیان کیا گیاہے مگر ڈاکٹرصاصبے عوف برخیال کر کے گدرات کواونٹوں کی رکھوالی کس طرح ہوسکتی ہے رات کاون بنا دیاہے حالانگذاری گانے کی محفلیں عمومًا شب ہی میں ہواکرتی ہی تقریب بکاح کے بیان بیں ہی ڈاکٹر صاحب نے خوب جی ہوکر قیاس آل ای کی ہے۔ 0

عبدركيا " (رسول اكم صلى الشعليه وسلم كى سياسى زندگى " ص عدود م معلاسوچنے کی بات ہے گانا سنے سے توتی تعالی شاندا پنے جبیب روی فداہ (صلی الترعلیہ وسلم) کی حفاظمت فرماسية اوربت برقرماني كريف سي مدروك بيكس طرح برسكتاب. اوريد جوداكثرصاحت ابن النست من فرآن باك ساستناطفرا باستا وربيل داد محقيق رى بىك البيمب أوعرى اورزوانه والمبت كاوا قعسها وراجوات آيت ماكنت تذري ما الكتب وكا الإيمان (موره شورى علا أبت عدف مجي نبي بنفسيه بيليش مجي آيا بونونا مكن نبس وكتاب ذكور مجعنين كونكايت كامطلب توبيت كمايان اوراعال ايمانيكى بإنفصيلات وى آنے سے بہلے أتب كرمعلوم ينفيل بيهنين كرابمان محل محياك وعامل ندتها بيامعا ذالمنداب اس سيميل دولت ایان ی سے وہ تھے اگریہ مان ہوتی توغا دیران آمیکس کی عبادت کے کے منزرین کے جاتے تصاور جبن كشق صدريت كيافائده محوااور كفيركافرآب كوطعنه ندرين كدكل تك تم جن كولوجة تص تعانى نرمت كرت بود زمائه جابليت بن ايمان اجالى كافى تقاينا بجدزيد بن عمروين فيل كالخ بو آب كى بعثت سے پہتے تون اول تھے آئے۔ نے ای بتایز توات كى فردى ہے كدان كوايات الى كال ا محبى المتونى مكتنا ورواقدى المتوفى مكتاع توبعدكى بيداواد إن دونول معملين يتبر الم الوصفة المتوفى منها ورحمرين أسحاق المتوفى منها حرى تصريجات اس بارسه بس مسب ذيل ين المام الوصيفر حمال فرمات ين :-

وهل صلى الله تعالى عليتوا جيبة اور صرت الرئى الشرقالي الديم الشركم الشركم الشركم الشركم الشركم الشركم الشركم المركم المر

فشب رسول الده صلى الده علي المسلم رسول الترصل الترسل المترعلية والمسائد موت توحق تعالى ثما

من الدخليروا شارات المرام من عبارات الامام ازعلامه كمال الدين بياضي ص ٢٢٣ تا ١٢٥ طبع مصر ١٢٣ المام

بكاؤه الله ويحفظه ويجوطهمن جالميت كي اليكون سرآب كي الى اورحفاظت اقذار الحاهلية مله في المارا العراب كوبرطرح بجاثار با

کون نہیں جانناکدامام ابو منیفہ فقہ وکلام کے مشہوراہام ہیں اورا بن اسحاق سیرت و مغازی کے ، پھر ان دونوں ائمہ کی ان تصریحات کے ہوتے کلی اور واقدی کے بیان کی کیا حقیقت ہے اوران دونوں اماموں نے یہ بات اسپنے جی سے نہیں کی بلکتی ہی کی جمع حدیث میں واردہے .

حضرت زبین نابت رضی الشرعد فرمات بین سم اس دات مای کی جس نے آنخصرت کی الشرعلی سلم کو مرم فرمایا اور مالی کی جس نے آنخصرت کی الشرعلی میں بیت کی طرف ان می بین کی ایک آپ نے کہی کی بیت کی طرف ان می بین کی بیا آنکہ الشرعالی نے آب کو جواعز از مجنشا تھا

قال زیری فوالذی اکرمدوانزل علیدالکتاب مااستلم صنباقط حتی اکرمداده تعالی بالذی اکرمدوانزل علیه -

بخشااورآب پركتاب نازل كي.

ہے جرداکٹرصاحب تواجھے خاصے سمرے مردسلمان ہیں درنہ زنا دقدا ور ملاحدہ تواسلام کو بالکل سے کردسینے بڑنل کئے ہیں جانچ کہیں ٹھا فنت اسلامیہ کے نام پراسلامی تہذیب کی دھجیاں اُڑ ائی جاری ہیں اورکہیں معارف قرآن کے بردہ میں آتھ خرت صلی انٹرعلیہ وسلم کے قول دفعل کونا قابل اعتبار قرار دینے کی نایا کہ مہم جاری ہے۔

مله البدايه والنهايه ازحافظابي كثيرج ٢٥٥ ١٨٨ طبع مصراه العظام ٢٥٠ ايضاع ٢٥٠ م

مستشرقين كاعلىم الفيقت برب كرير تاران صابب في كذشته دوسوسال سے اسلام اورسلمانوں كے خلاف جومنيارا مفائة تصوه ابعى تك بالقرسية بين ركفي بالطولق جنگ اوران كاطراق استعال حسب صروريت موقع بموقع تبديل بهوتاريا بيط تسخير مالك كملي في الدي تعي اس بي كامياب موت تومفتوس كدل ودبلغ كوسط كرين ك فكرموني سب سي بيلي بادرى التعجم كومرانا دينے كے لئے ميدان س آئے، الحمول في مفرى كھائى توشاطران يورب في مجرب سے فائدہ المف اكر جنك كانقشيبل دباءاب ساهنه سي علمرت كى بجائ كمينكاه سي علم واسه اوراس سرعت و صفائي سے كدزين مفلوج بوجائے اور بتر شيط اس علمي كمان روست بولى كر بادر يول كى جسكم مستشرقين فسنبعال في مع بوبرس الك دبيرة مردوكرم عالم بينده بين ال في الله بدي زردست بعنى بن جابع بين كرولف البخندين أب كيدان كامارايان بني مائلتا، الحول في ایک داؤیدچلاسے کم مختلف علوم اسلامید پراسین کے نام سے بہن ی غیرمتداول کتابی جوبرقسم کے رطب وبالس سے پر تھیں اور عرصب گوفت گنامی میں پری تھیں نہایت آب وتاب کے ساتھ طبع كراكوفا نع كردى بي، بظامرها يك برى على فدمت بيكن دراصل برايك أمرى مازش و جى كالمل قصر سلمانول ين درى المتنارب الكيكاس سے فائدہ الما اورا عين الب نظريات ای طرف مالل کرناہے۔

آپ کہدسکتے ہیں کہ بنور سلانوں کا قصور ہے اضوں نے ایسی کتا ہیں کہوں کھیں لیکن در اسل ایسانہ ہیں ہون کی شدوین کے وقت اس کا تمام مواد بچا کیا جا تا ہے کہ مبادا کوئی کام کی چیزرہ نہ جائے پھرسارے مواد کا مکمل جا گزہ نے کرتھے اور فلط کی الگ انگ نشاندی کردی جاتی ہے مثلاً کسی زبان کی لغنت کو اگراول اول جمع کیا جائے گا تواس کی صورت ہی ہوگی کہ شروع ہیں جننے الفاظ اسکیں گے ایمنیں بچا کردیا جائے گا اور جدکوتمام الفاظ کا جائزہ نے کرمتروک و متداول کی نشاندی ہوگی، میمی اور فلط کی تصریح کی جائے گی فیصے دفیر فیصے کے باہم انتیاز ہوگا۔ اسلامی روایا ت کے بارے ہیں اور فلط کی تصریح کی جائے گی فیصے وفیر فیصے کے باہم انتیاز ہوگا۔ اسلامی روایا ت کے بارے ہیں اور فلط کی تاکہ نتا رہے اسلام کا کوئی واقعہ کی ہوگی کہ اسلام کا کوئی واقعہ

اللبندس وينصب ده منجا سفاور ويطاف ولي تنقيدكي دوسه بردوايت كمتعلق وه دائة قائم كرلي جاسة حس كى وه سخن بيد بينا نجد اسى غوض سے اصول صربیت كافن ايجاد بوا، اسمارالرجال كى ندوين بولى فقبان استنباط كرية وقن فالوني نقطة كاه سعمر وابت كوبركها بتكلين فاصول عقلي جانجا محرثين فاسنا دوروايت كاظسهاس ينظروالى اوراس طرح دوده كادوده اورباني كا يانى الك الك بوكيا- ليكن ساري فنون مزاولت من اورملك ك محتلج بين بغيراس كم محض عرى زبان كے جان لينے سے كيا كام چلالي، علوم اسلاميد بي مباريت بونوكى كناب كى بائ میں بھے رائے قام کرنے اوراس کی روابیت کو معیارِ نفریر جانجنے ہی درا دفت اس ورند جواباب اردونوال كاجشيت اردوي تاريخ اسرام كامطالح كيف كيدروني بهوي جيئيت ان عرق اسكاليون (ني اله . دى صاحبان) ك ب كدده بي اوروا قدى كابيان مي اى طرح باوركويات بين برطرح المام بخارى والمام ملم كاحقيقت بيس كمستشرقين كى ان ي شائع كرده كتابول كو بمارسان مدرد الكالرول كم إخدين ومرافين رئيس كارموت ديناباكل ايسابى بعيا كى عطارك بالعبن دواؤل كوبردكرك اسي نلقين كرناكس المطبيب بن كفاس ك علاج شروع كردو يمتشرفين الراك تابول كالمي تبيت والبريجة والكي جالت اوراك ان كى ينيت كومانة بوجهة النبس منداول كابون كرابكة دية بن تومراس سازياده كما لغويت بولي -

ين لكفتين،

بربات قواعد كليدي مصب كراهاد بيث نبوير، مسائل ومن القواعان الكلية ان نقل ففهبها ورنفاسيرفر آبنه كانفل كرفاصرف النبي كنابول الاحاديث النبوية والمسائل الفقهنة مصحارت ومنداول بول كيونكه غيرمتداول كنابوك والتفاسيرالق أنية لا يجوز الامن براغنمادنهي كراس س زادقد في كيوه با الكتب لمتلاولة لعنها الاعتمادعلي طاحده فاكان كرديا بو برخلات كتب محفوظ ك غيرهامن وصعالزنار قدواعاق كروه والح يوني إلى اوران كمتعدد في يوسفي الملاحرة بخلاف الكتبالمحفوظة فأن مخواتكون مجمئة متحلادة (ابنان بن العان بن وسكنا) -ادر تاريع في النبوري مفرت شاه عد العزيها عدا عديث والوى اي شهوركاب " تحف النَّاعَشِي "بي رَفْيطِ ازبين:-

کتب شہره اہل سنت بجبت کال شہرت الرسنت کی شہردگا ہیں تو کمال شہرت اور کترب فیرشہورہ المی سنت بھر اللہ تو اللہ

اصول درمیش کی روست صحبت خبرگ ایکسات ودی مشرط منبط" بعنی اس خبرکا پورست طود برمحفو ساه ص ۱۸ طبع مجنبانی دبی - شاه ص ۲۹ جای مبلت ذرکتشودکشنو مستندانده

اكنا بى بهاسى دوسى بى ايك صبط صدر دوس صطلالاب قنط صدر يدب كدراوى نے جو کچھ دیجمایا ساوہ بیان کرتے وقت ناکساس کے سینے سی محفوظ ہو؛ اور منبط کا اب یہ ہے کہ جب سے راوی است صبط تخرید لایا وفت روابیت نک دہ تحریر فرسم کے اکان وزویر سے پاک رہے ية قاعده ان كتابول كے لئے ہے بوسلمانول كے پاس بول اورمتراول ند بول ورم وكتابي سرے ح مسلمانول كياس ينبس اورمحض متشرقين كى بدولت الخيس ديجينا نصيب بواان كمتعلق نو كجه كمن فرورت ي بين أب توريجه ليخ كداصول صريب كاعتباري ان كاكياطم بوناج منتفرقين كان كابول كوشائع كردينى وجهت ابالعلم بيوفرلضه عائز وتاب كروه اولأ ان كابول كى ان كے آل مخطوطوں سے جو بڑھم كے الحاق وزر و بہتے پاك بول مراجعت كركے ديجين كنقل مطابق أس ب الهر مادر حب الركا الطينان بوجائ كروافق طباعت الريان نابي ك كى ب توسول نقد كو طور الديكية بوت اس استاستفاده كري نبكن بماريد ملك بن ابل علم جن كس ميرى كى حالت بين بيرسيم وسنة بين اس كم موسته ان بيدم وساما نول سيم كما توقع ى جاسكى بىدى دواس سلسلى بى كولى قدم المواسكين كى بيركام حكومت كى كونى كالمسيان دربادل امرار کاجواس کام کی ایمین جمین اوراس کے لئے ایک علی اواره کی تشکیل دیں جستند اوربا نبرعلمار كوزينكراني اس كام كوانجام ديم سكوس كى بظامركوني اسيريبي احده لبا آرزد كرفاكساننده

منشرقین نے اسلامیات پرخودی بڑازبردست الریج نیادکردیا ہے جس سی اسلامی نظرایت اوراسلامی تادیج کوٹری بیدددی سے پامال کیا ہے ادھرعام مسلمان ایک عرصہ سے علوم اسلامیہ کی تحصیل کوفیر اُو کہہ چکے ہیں اور ہادی نئی تعلیمیا فیترنسل کوجوانگریزی ہی ہیں سب کھی پڑھنا چا ہتی ہے جب کسی بات کے دریافت کرنے کا شوق ہوتلہ نووہ ان ہی سنشرقین کی تضافیعت کی طوف دجور کرتی ہے جن کی بے لاگ تحقیق ورامیر بی کا اسکہ فیرسے پہلے ہی ان لوگوں کے دلوں پر ہٹھا ہوتیا ہے، اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے جو کھے یہ کہدیتے ہیں دل مانے کے لئے دلوں پر ہٹھا ہوتیا ہے، اس لئے بغیری ادنی مقاومت کے جو کھے یہ کہدیتے ہیں دل مانے کے لئے

تيار برجائية بن اس طرح ان ستشرين فيهارى نئى نسل كودبني اور على نقطه نظر سي جننا زبرد تقصان ببنجاباب صجحمعنى بساس كااندازه لكانا بحي شكلي عباسي كى دربونده كي حال كامازه ترين فتنه ناصبيت "جس كى داغ ميل محود احرصاحب عباسي ك مستفرقين كوريم اللم في فلافت معاويه ويزيد لكور دالى ب وه تمامتزان كاستفرقين كى زبر آلودمعلومات برعنى مصرولف نان معلومات كوابك سيت كى رسيري كي بعدهال كيا جىجان سائعين قبول كيااوراسية دل دوراغين بالميم منتزقين كالهل كامسلسل مظالع كرينا وران كنظرات وافكاركولود والرحليف اندر مفتح كرين سمؤلف كانظري اب اس درج فيره وكي بيكان كوان منشرقين كه علاده كوني آزاداوريه للكمعنى ينظير جين آفاس لخانفون غانجة آنجة أو باكل الن ك كرناس ينك ليا جوه بالكل الن ك كاطرح موجية ان بى كاطرح بريعة اوران بى كاطرح لكفت بن اس افدوسناك صورب حال كا برمنظرية وكالغين إخوطن امروبهس وبال ككر رافضيول سيسا بقراء موصوت كوعلوم اسلاميها ي دسترس في كرابل سنت كي والاستقيار قائم دين اوراع تدال كاسرون تنها لا عن ما الله عنها في ويقافر جوجوناتها بوكريها مثالب مهابى ناكوار بحث فالكي باصف كاوروازه كمولاء يوان كفلوجهاست وتم اورنبرابازى كمقلبل متانت كادامن بالشسع وناجواب تركى بترك كم مذرب في دعل كى صوريت اختبارى جولب مدود سے نجا وزكرك ناصبيت بن تبديل بوكيا اب الولف اس مقام بري الم يك تص كرسلمانول كى مردس ما يوى ما جار فيرسلول كريكاما اور وهدد الموجود معدة وواد وزيلان ورادوزيلان وسعوف فولاك بجهما في اورجى في ان كى حايت كى وولان اليفت بين مركام برمولف ان بى كى الكى بكركسيلي وران بى كى حايث ازاداورب لاكسنشرين كى مدسع ناصبيت كايتوان لعنت تارموكيا توبيارس ماده لوح عوام كى عنيا فت طبع كے الا اس كوشائع كرديا . اگرچه غالى رافضيوں كم مقابط بي بي إرب عامى

ابه طفل منتب بن الم الرسنت ك نقط نظرت وكيدا منول في الما الكل غلط كيا المعول المعالمة المعول المعول المعالمة المعول المعالمة المع

مه نور می فشاندوسگ بانگ می زند

بان اس حیثیت سے بہ بالکل نیا کا رنامہ ہے کہ رفض کے تو مختلف مکائب فکریہاں

پہلے سے موجود سے گرناصبیت کا کوئی ترجان نہ تفالہ نا انفول نے اپنی واست میں اس کتاب

ولکھ کو ایک بہت بڑی کی کو پورا کردیا بھر جو تھے کہا نہا بت سلیفہ سے کیا، رائی کا پرت، تل کا پہاڑ

بنایا، حقیقت کو فساند، فسانہ کو صفیقت کرد کھا ہا اور پر سب کچھاس خوبصورتی کے ساتھ کیا کہ

دیکھنے والے کو حقیقت کا گمان ہونے لے اور جو سادہ ول ایک دفعہ اس طلسم کی میرکر سے چھڑے کیا

مرکو لفٹ نے جو برم اس مروسا مان سے سبانی ہے اس کا تمام ترمیٹر دساور سے آباہے جس کے بنانے

ادر تیا اکر نے بیں یورپ کے بہترین واغول نے ایک مدن انک اپنی ذہنی صلاحیت ولی اور خواسا اور

صوب کیا ہے جو با بجا تیا سات بیجا کے بیوندر لگائے ہیں حقائق تا دیٹی برپردہ ڈالا ہے تھے کو جو وسٹ اور

حموث کیا ہے تب کہیں جا کریے فاص انو کھا اور فادر معلومات وضع ہوئے ہیں وڑ اسلام

کتا کرتی خوان میں اس نرقلب کو کون پو چھتا ہے تی جب نہ کیجئے "جادووہ جو مرح پھر کے بولے" خود مو گون سے یو چھتے بہال مسالہ کس سے متعادلیا ہے وہ آپ کو بتا بئی گ

حضرت عنمان رضی النزعنه اوسے خوتے نے اپنے مقالہ بعنوان خلافت " میں ، . . . کہا ہے کہ ، ۔

برطعن معنی معاملہ فہم لوگوں نے اگرچہ وہ (حضرت) عنمان شکطر رحکم ان کی نرمت کرتے

تھے گرعنی کوان کا جانشین تسلیم کرنے سے انکار کردیا تھا ہ رانسائیکلوپرڈیا بڑا نیکا ، گیا رہواں
اٹیرلیشن جے مص ۲۰) اللہ مص ۲۰) اللہ و فرید طبع سوم ص ۲۰)

سله دے نوبے یاس کاکوئی پرستار اگراس حبوث کوسے کردکھ انے اورستندتاریخی حوالوں سے ان معاملہ فہر سے
انگوں کی نشا ندھی کردے جوحضرت عثبان رضی انڈوندے طرز محراز محرانی کی ندمت کے ساتھ ساتھ حضرت علی
رضی انڈوند کوان کا جانشین تسلیم کرنے سے انکار کرتے سے تو یہ ایک آئریخی کارٹامہ ہو گا مؤلف توشا میریہ ذکریہ
کمذیکہ ان کہ تصلیم سے کہ

" اریخی کھی شہادت ہے کہ رسول انڈولی انڈولی وفات کے بعد بین خلافتین متفقط ہے۔
طورسے گندیں ؟ (ص ٣٣٣ طبع دوم وجی ٢٠١٠ طبع سوم)
اس سے خودان کی تحقیق ورسپری کے مطابق توان معاملہ فہم لوگوں کا معربے سے تاریخی وجود ہی تہیں کہ " بین خلافتین منتفظ میں کہ شہن کہ " بین خلافتین منتفظ میں کہ شہن کے خلافتین منتفظ میں کہ منتفظ منتف

اكرجينودان كيضمير كي معلاف محقى ممريبرهال حضرت على رضى المترعندى مخالفت مي ده ايك الزاد كالمستشرق

ای زوردارشهادت می اس مئة ده اس کو کلیت نظر انداز کرسکنے تھے۔ رباقی برسفی آتندہ

مطاع في على درضي الشعند)

ناابل، تقدس بارساني كافقدان "وشنان دين اوركفادستين آزياني كرني كاليقطلب وصولي ظافت حصولِ اقتدارودب عاه كاغرض سے تلوال عمان كئى تى مناه ولى الترمحدت دملوئ قرماتے ميں:-

على رضى المترعن كى لرائيا بى دمقا المان تورب رشهاد عثان ابنى غلافت كىطلب وحصول كے لئے تقيس زباغراض اسى المسلم - سكه

مقاتلات وے (علی) رضی الشرعنه برائے طلب خلافت بودن بجبث اسسائم (ازالة الخفاج اص معدسط ٢٠)

وبقيد حاشيد صفحركن شند) مؤلف كى سارى كماب ناصبيت كي مينداند وزورج كي بين الروري يل فيون على كرساته منفس عثان مي شامل مه، مغض عنان برخواري وروافض دونون كااتفاق مه، مغفن على نواصب كي خصوصيت به اور نفض مخبن روافض كي .

رحاشيك فعدها المولف في المناط كيش نظر مطرتك كايان والدديديات تاكس كودال كي صحت بي إس ومين نبود بيشك مؤلف في الفاظ كي نقل بي قطع وبرمديت كام نبيل ليا مكرميان مطلب من وتخرلف كي كن ب اس كاكياعلاج .شاه صاصف نے يومله اپني كتاب بين اس مقام برلكما ہے جہاں اس آبہت برعبث كى ہے .

قُلْ لِلْفَلْفِينَ مِنَ الْأَعْمَ أَبِ مُ اللَّهِ وَيَجَدُ يَجِيهِ وَالْحُمَّةُ وَالْحُمَّةُ وَالْحَالَةُ وَال

سَتُنْ عَوْنَ إِلَىٰ قَوْمِ أُولِيْ بَارِس شَينِيدٍ بِالْبُسِ عَلَيْكَ قُوم بِرَبْسِهِ مَعْتَ لَرْنَ واللَّهُم أَن وَ تَقَاتِلُونَهُ مُ أُولِيدُ لِلمُونَ راهَ وَالفَق المُوكِ ياوه سلمان مول كم .

وه فرماتے ہیں بہ آمیت غلافت شخین کی دلیل ہے کہ اولی باس شدیر (سخت جنگولوگ لینی فارس وروم) سے جنگ کی وعوت اعراب حجاز الإدبين من المرتبين وعنى الترمنها بي في وصفرت مرتصى وضي المرعند في يوكم ان كجنيس مطالبة خلافت كى بنا پر تقيس ندوعوت اسلام كى فاعرف المرس كي مضرت على وشى الله عند بغاوت كوفروك في ك لي ميدان من آسف ان كروي كافرند عفى كرين كود عوت اسلام دى جاتى مولف في الي ميدان من المناه من ا البهودونصارى كاتبلع يسين كي فاص صفت ہے۔

بجيرت بي باتكواس كم تعكان سے

يُحَرِّ فُوْنَ الْكُلِمَ عَنَ مُّوَاحِيدٍ

يبال تخرفين معنوى كى معدادرعبارت كامطلب بدل دياسيد نبجبت اسلام كاترجد بيد ناسلام كغرض سه" مولف في غرض كي بح إغراض لكه كرير حيثيت مع المات على الكواسلامي جنكون وافي برسفي آكنده

شاهصاحب كاس خالى نائيدايك أزاد كارستشن كيبان سيرقى بعدد عوت الدابية مقاله بعنوان فلافت بن مي لكف موت كد بلوائيول كرم عفير في دحضرت على كوزمام فلافت بالمدس لے بینے کے لئے بلایا اورطلی وزیر کوان کی بعبت کے لئے مجورکیا "کہاہے کہ ا۔

ردقيه حاشيه صفى كذشند شاركرن سفارج كردياب والانكرشاه صاحب مرفح نه اس كتاب كي جلد اول کے فاقر پر مواف جیسے توش فہم صرات کو پہلے ہی تبنیہ کردی تھی کہ

ميرامطلب بينهي كبحضرت مرتضى ديضى العن خليف منتصياهم شرعين ان كى خلافت منعقدة بروتى ، يا ان كى كوشش ان جيگول بس جوانحين بيش آيس سرفي ا ينتي بين الشرسة اليئ مام بالون سيناه ما نكتابو

جوال كوناليسند ميل.

غرض من آل نبست كرحضرت مرتفني خليفه نبوديا ورحكم منرع خلافت اومنعقد بكشت باسعى اودرحروب كميش آمر مرافقر فى الترتبي واعود بالترمن جميع ماكره الترم (ازالة الخفارج اص ۱۳۵)

مؤلف معنز على وين الشرعنه كى حبكول كومحض دنيوى جنگ يمجهة بين جومصول افتارايك ليؤلؤي كمي تفيل، ليكن شاه صاحب موصوف اس بات كوزبان برلان يرلان يسهى الشركى بناه مانگ رب بين فوب سجه بيخة شاه صاحب كانشا اس عله سے جو تولعت نے نقل کیا ہے صرف اتناہے کہ ان کی جنگیں اس آیت کے تحدیث بہیں آئیں کیونکہ ان کی لڑائی اسلام وكفرى لراني بنين بلكه فليفر راحتدى باغيون عيجنگ تعي. شاه صاحب مدوح كے نزديكي مقاتلات على

جي آيت کا مصداق بي ده بيدي د وكلهُ وَالَّذِي بْنَ إِذَا أَصَا كُمْ وَالَّذِي بِنَ إِذَا أَصَا كُمْ وَالَّهِ فِي هُمْ سينتورون منطق است برعلى مرتصى زيرا كددرامام خلافت اوامرے كدواقع شدود يران متفرد بورقال بغاة است

(।।।।। ह्यां ह

اللَّهُ وَالَّذِي مِنْ إِذَا أَصَا عَمْمُ الْبَعْيُ هُمْ يَسْتَحِرُونَ (اوروه لوگ كرجب ال كولغاوت كاسامنام وتابع تووه انتقام لے لیتے بس حضرت علی مرتضی رضی الترعند برسطبن ؟ كبونكهان كايام خلافت إس جوخاص بات كه واقع بهوني

اور حس مع ومعريض وو قال بعاه "بى ہے۔ مؤلف كوي كرد عنوسة ك زباني معزمت على مرتض كرم الشروج بيطعن كرفا مقا اورشاه صاحب كالوالداس كيداخ بطورتهيدسين كرنااس الخامني اس ورنيف كم بغيرجاره دفقاء وردنا فاهما كاحت كاج قدران كم دليس ب دهان كان الفاظ عظام م

وشاه صاحب اپنی جلالت قدر کے باوجودسبانی حضرات سے گلوخلاصی ترباسے سرنامواوید کے سوالن ان کی مجدس شائے مراص ۱۸۵ طبع موم) (ماقى برصفيراً منده)

(بقیرحاشید صفیهٔ گذشته) ستسه عمایخ بیك فی كل محفل و تمسیح رأس العارف المتعافل (سواس خاطب توجیم خفل س بین برنام كرتا براورترا بل عارفا نكرنے والے ورموكم دیتا بیعنقریب تجفیتیج معلوم بوگا) (عرض مولفت طبع سويم ص ۳۳)

قرمان جائے اس رسیری کے جس میں عشرہ مبٹرہ رضی انٹریہم ہی سے کسی بزرگ کے بے یہ کہدینا کہ استحقاق واقعاً حاصل دخفا اور تقدی انٹرین کا استحقاق واقعاً حاصل دخفا اور تقدی ان کواسپنے پیش روی جائشینی کا استحقاق واقعاً حاصل دخفا اور تقدیل استحقاق واقعاً حاصل دخفا اور تقدیل پارسائی کا حذبہ توان کے طلب خلافت میں کا دفر ما دخفا کم برخبہ بارسائی کا حذبہ توان کے طلب خلافت میں کا دفر ما دخفا کم برخبہ بارسائی کا حذبہ توان کے طلب خلافت میں کا دفر ما دخفا کم برخبا تھا ؟

برگوئ نہیں بلکہ حقیقت نفس الامری کا اظہارہے۔ مولف حضرت علی کے انفروجہہ کے متعلق جس افر کے مدی ہیں وقص خطفار الان رسی اللہ حقیقت نفس الامری کا اظہارہے۔ مولف حضرت معاویہ رصی انفروجہہ کے متعلق جس حضرت علی خطفار الان اندر عنی انفروجہہ کے متعلق دہی بات ہے جبیں۔ مولف حضرت معاویہ رصی انفروجہ اوران کی شہادت کے بعد وصفرت معدین آبی وقاص اور صفرت معیدین آبیروضی انفرونها کو رکبی دو بروگ عشرہ بہترہ میں سے اس وقت نورہ موجود تھے استی خطاف نہیں ہے جبیانی کے الفاظ ہیں :۔

"اس ندائیہ میں مشرہ ہوشرہ میں کے معیمی حضرات اصحاب بری اصحاب ہویت الرضوان احدد میگر صحاب کو انتظالی وانستنا رہے کا لئے ، دشمین اسلام قوقوں کا کا بیا ہی کے ساتھ مینی ایک ساتھ بہنی نے کی المبیت کی کئیر تو مداد المبیدی المبیدی کے ساتھ بہنی نے کی المبیت کی المبیت کو ساحل مراد تک مداحی میں موجود کی المبیت معاویۃ کی قات میں تھی ۔ (صربہ المبی کے صابح بہنی نے کی المبیت معاویۃ کی قات میں تھی ۔ (صربہ المبی کے صابح بری المبیت کی المبیت کے المبیت کے مقال میں جدی اس موجود کی المبیت کے مطابق بین کے حالا الم حضرت علی صفی المبیت کو منا میں جدی اس موجود کی المبیت کو منا ہوئی کی خات میں تھی دوئی کے حالا الم حضرت علی صفی المبیت کے مطابق بین کی حالا الم حضرت علی صفی المبیت کے مطاب بین کے حالا الم حضرت علی صفی المبیت کے مطابق بین کی حالا الم حضرت علی صفی المبیت کے مطابق بین کے حالا الم حضرت علی صفی المبیت کے مطابق بین کی حالات کے حدودت علی معین المبیت کے المبیت کے مطابق کی خات کی کھی المبیت کی مطابق کے مطابق کی مطابق کے مطابق کے مطابق کی حدودت علی میں المبیت کے مطابق کے مطابق کی کھی اس میں کو میں کو مطابق کی کھی کے مطابق کے مطابق کی کھی است کے مطابق کے مطابق کی کھی کے مطابق کی کھی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی کھی کے مطابق کی کھی کے مطابق کے مطابق کے مطابق کی کھی کھی کے مطابق کے مطا

من الرسي الشون

غیرمقول حب جاه کے کارن عبد شکنی اور اعدا بات ہے کے حضرت جین نے بھی امیرا لمونین معاوید کی زندگی میں امیر بغاوت کا تصوروارولی انشر کے روپ میں ایرین کی درجہ دی کی بعیت کی تھی آزاداور بے لاک مورضین

نے حضرت حین کے اقدام خروج کے سلسلہ س اس بات کوبیان کیاہے پہنچوں مورخ ووزی کا ایک فقرہ اس بارسے بیں قابل کھا ظریہے وہ مکمنتاہے :۔

"افلات (بینی آف والی نسلوں) کاعموا یہ شعار اولیے کہ وہ ناکام رعبوں کی ناکامی پرچانیا ت سے مغلوب ہرجاتے ہیں اورب الوقات اضاف تومی اس اورائی فانہ جنگ کے ہوناک خطوں کو نظار آگر کے متعلق ہے جو اس کو ایک خطالم ان جو اس اس کو ایک خطالم ان ہو کا کشتہ خیال کرتے ہیں۔ ایوانی شرید تعصب نے اس تصویری مفد خال کھڑ ان کو ایک خلا کم اند جو کا کشتہ خیال کرتے ہیں۔ ایوانی شرید تعصب نے اس تصویری مفد خال کھڑ اور مضرت صین کو کا اے ایک معمولی تسمت آزیا کے جوایک انوکی نفرش و خطائے ذہبی اور قریب قریب غیرمعقول حیا ہو کا کو ایک اور کی اس کے کا دن بالکت کی جانب تیزگامی سے دواں دواں ہوں، ولی اسٹرے کے دوس میں بیٹری کیا ہے ان کے ہم عصروں ہیں اکٹرو میٹیز انھیں ایک دومری نظرے دیکھتے ہے۔ وہ احسان ہوگئی اور خیا ان کے ہم عصروں ہیں اکٹرو میٹیز انھیں ایک دومری نظرے دیکھتے ہے۔ وہ احسان ہوگئی اور خیا ان کے ہم عصوری ارتبال کرتے تھا اس لئے کہ اضوں نے (حضرت) معاویے کی اورائی حق یا دعوے کو ناجت دیکھتے تھے ہوں ما میں کا دومری میں ترید ہوگئی وار خیال کرتے تھا اس لئے کہ اضوں نے (حضرت) معاویے کی اورائی حق یا دعوے کو ناجت دیکھتے تھے ہوں میں کا موری نظری میں بیر بیری کی وابعہ می کی بیعت کی تھی اورائی حق یا دعوے کو ناجت دیکھتے تھے ہوں میں میں نور کی بیعت کی تھی اورائی حق یا دعوے کو ناجت دیکھتے تھے ہوں میں میں نور بیری کی وابعہ میں کی بیعت کی تھی اورائی حق یا دعوے کو ناجت دیکھتے تھے ہوں دیں میں میں بیریدی کی وابعہ میں کی بیعت کی تھی اورائی جو سے کو ناج سے کر بیات کی تھی ہوں میں میں بیریدی کی وابعہ میں کی بیعت کی تھی اورائی جو سے کو ناج سے کی اورائی جو سے کو ناج سے کر کی اورائی جو سے کو ناج سے کر بیات کی تھی ہوں کی کھی اورائی جو سے کو ناج سے کر بیکھی کی کھی اورائی جو سے کو ناج سے کر کی تھی کی کھی اورائی جو سے کر بی ان کی کھی کو بیا ہو کی کھی اورائی جو سے کو ناج سے کر بیات کی کھی کو بیا ہو کی کھی کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کی کھی کو بیات کی کھی کے کہ کے کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کو بیات کی کو بیات کی کھی کے کہ کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کے کو بیات کی کھی کے کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کے کھی کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کو بیات کی کھی کے کھی کو بیات کی کھی کی کھی کی کھی کو بیات

مله اس کثیرت ی مولف نے تاریخ اسلام کے پورے مرابیس سے تودیز مدیک ایک شعرکو پیش کیا ہےا در ہواس کا فلط ترجہ کرکے اس سے استدلال کیا ہے حالانگ اس شعرکو بولف کے اس دعوی سے دورکا بھی تعلق نہیں جس کی تفصیل فی حقام برآئ گی۔ سکہ جن بیں ایک شفس بی شرف اسلام سے مشرف نہیں۔ سکہ یہ بورپ کا شعاد رہا ہو تو رہا ہو ملا اور کے متعلق ایسا گمان کرنا جمیح نہیں، تاریخ اسلام میں ایک نظیر بھی اس سلمین نہیں پیش کی جا سکتی کہ لمانوں نے متعلق ایسا گمان کرنا جمیح نہیں، تاریخ اسلام میں ایک نظیر بھی اس سلمین نہیں پیش کی جا سکتی کہ لمانوں نے محض جنہات کی بارکسی ناکام سرعی کی جا بت کی ہودہ توصرف یہ دیکھتے ہیں کہ سرعی حق کا داعی تھا باطل کا حامی، ان کی نفرت و محبت کا معیار محض شرع ہے نکہ جزباتی ۔ سک یہ ہے حضرت بین رضی انڈون کا رہا می تھا ان می تو تھا ہو تھا ہی کہ تو رہائی۔ سکت یہ ہے حضرت بین رضی انڈون کا داعی تھا لی موقعہ نے اس کی آزاد اور ب لاگ محققین کے نزدیک ۔

تاریخ مسلمانان اسبین مولفدرینهادی دوزی منزجه فرانسس گریفن استوکس مطبوعه لندل سطله دادی منزجه فرانسس گریفن استوکس مطبوعه لندل سطله دادی منزجه فرانسس گریفن استوکس مطبوعه از استان معاویه و بزیرس ۲۱ طبع دوم دص ۱۹ و ۵۹ طبع سوم)

حب جاه بشیخی اور اینی دانست بین صفرت مین خلاف کا بینے کوزیادہ سنحت سمحقے تھے اوراپا اسی ا اے وجری خش اعتقادی اینا اپنے اوپر واجب کر بھی تھے مسلم کے واقعہ سے آب نے یہ سمح عنیجہ اخذ کیا تھاکہ

مرت که مرون سے زیادہ سرخ الاعتقادادر کھو لے گورز کی کرانی سے بھر کے جو اسلات عبداللہ (ابن الزبیش کری مقدس سرزین پر بناہ گزیں ہوئے تصابالیان کوفہ کے خطوط و مراسلات جب ان کوموسول ہوگئے ۔ قوان کواس سے باتھا توشی ہوئی۔ ان خطوط ہیں التھا کی گئی تھی کہ وہ آن کی تیادت کریں۔ کوفیول کی ان تحریات میں بی جہ کی آگیا تھا کہ ہم آپ کوفیلے نے سلم کریں گے اور لوری آبادی کوآپ کی خلافت قبول کرنے پر راضی کرایں گئے۔ کوفہ سے قاصد پر قاصد جرائی موانت قبول کرنے پر راضی کرایں گئے۔ کوفہ سے قاصد پر قاصد جرائی موانت کی فہرست لوگول سے انتہا تو کی کہ انسی خطرنا کہ دیسے آخری فاصد جو بڑی مولی در خواست الما انتہا کہ دورائد بیش دوستوں نے لاکھ منت ساجت کی کہ الیے خطرنا کہ جم کے اندونا عاقب اندائی تعربی کے دورائد بیش دوستوں نے لاکھ منت ساجت کی کہ الیے خطرنا کہ حوال ہو کہ اندونا عاقب اندائی کو کو گھم ہیں شوالی اور ان لوگوں کے مواعب لور موسوقی ہوش و دولد براعتماد نہ کریں جم مول نہ دان کے والد سے دعائی تھی اوران کو دھو کہ دیا تھا مگر حیت تا اس کی الدیت و عالی تھی اوران کو دھو کہ دیا تھا مگر حیت تا اس کی الدیت و عالی تھی اوران کا تعداد خطوط (دعوت ناموں) حب جام کی بہلک ترفیع بات برکان دھو تے کو ترج حری اوران کا تعداد خطوط (دعوت ناموں)

کی فخربطورے ناکش کرتے رہے جوان کو موسول ہوئے تھا درجن کی تعداد جیسا کرتھ کے تھا یک اورف کے بوجہ کے مساوی تھی۔ قضا کے سامنے بالآ فواضوں نے سرجھکا دیا اور کو فدروا نہ ہوگئے ۔ رقال ملم کے مصیبات فیز روا قعات کی فہرس تسین ، کواس وقت ملیں جب کو فہرس تسین ، . . . کواس وقت ملیں جب کو فہرس تسین اور ورد تھا وران کے ساتے مشکل سے سونفوس تھے جن بین نیادہ تران کے اہلی فائذان کے ایس ہما نمول نے سفر جا اوران کے ساتے مشکل سے سونفوس تھے جن بین نیادہ تران کے اہلی فائذان کے ایس ہما نمول نے سفر جا رہی کھا اسی فوش اعتقادی کی سخر آفری شش نے جو دعو بداروں پر اثراندان میں ہما کو فیر کے جواناک پر اثراندان میں اور کی سے ، ان کا ساتھ نہ چھوڑا ، ان کو بھین تھا کہ جیسے ہی شہر کو فیہ کے جواناک پر جاموج د ہوں گے اہلیان شہران کے مقاصد کی فاطر میتیا رسنبھال لیں گے ۔ رص ہ ہم تاریخ سلما آب جاموج د ہوں گے اہلیان شہران کے مقاصد کی فاطر میتیا رسنبھال لیں گے ۔ رص ہ ہم تاریخ سلما آب

(خلافت معاديدويزيدس ١٦٩ ودعا طبع دفع وص ١٩٥ ناه ١٩ طبع سوم)

العاقبت الدينيان بهم اوركيراس بر الدين عقق وسف في المحقق المعقق المعقق المبين هادة كرم السكامتعلق ابك عمرن معدًا بن زيادا ورين بيكوقا تل مجنا موقع يرلكها مع كدار

میمی دومرسانجام اورتیج کی ترقع اس ناعاقبت اندرشاندم کے سلسلمیں نہیں کی جاسکتی تھی گر بغیر رصاحب کے نواسہ علی رض کے فرنداوہ ان کے است ایم ضائدان (کے منعتول ہوجائے) کا تعلق اورشمول چونکہ اس حادث میں تھا اس لئے حمین کے دلی حامیوں نے جوابی درخوا مستول (وعوست ناموں) کی بنا پراس حادث فاجعہ کا اصلی اورتھ بی سبب ہوئے تھے (اضوں نے بعدیں) اس کوایک المید بنا لیا اور دواقعات نے تدریخ الیک افسانہ کا رنگ اختیاد کر کیا بھی ہوں اوران اوران کی فری انسانہ کا رنگ اختیاد کی اوران کی اوران کی افسانہ کی کھی قائل مجھاج انے لگا۔ (ص ۲۹ سے ۱۱) انسائیکو پٹیا برطانیکا کی اوران المریش (خلاف معادی وزیرم ۱۷ مواد ۱۹۹ می وردی ۱۷ مواد ۱۷ میں ۱۷ مواد المواد ال

مله استصری کے باوج دو کوف بہ مجی فرملتے جاتے ہیں ۔ وساٹھ کونی تومیت میں چلنے کے انتظاری تھیں ہے۔
دم استصری کے باوج دو کوف بہ مجی فرملتے جاتے ہیں ۔ وساٹھ کوئی تومیت میں چلنے کے انتظاری تھیں ہے
دم دوم دم دم دم دم دم دم البی ان کے ڈافلہ کے ساتھ روانہ ہو مشکل سے سونفوس پرششل تھا زماج و ترتع والدا آن کو فیرول کی ہوئی اگر پرساٹھ کوفیوں والی بات میں جو مشکل سے سونفوس پرششل تھا زماج و ترتع والدا آن کو فیرول کی ہوئی مدر کردان کے اہل خاندان کی ۔

"ولنديزى مختق دے خوتے نے صبح كہاہے كەجب اس حادث كے بيا ات نے افسان كى مى نوعیت اختیار كرلى ابن سعند كومبى قاتل كہا جائے لگائے ساھ

(خلافت عاديه ويزيم ص ١١٦ على دوم وص ١٢١ طبع سوم)

«بغول محقق دس خوب ما داد كربلا نے دفتہ رفتہ اور تدريج افسانه ك شكل افتيا كركى وفتى روائيوں اور سلسل پرومكين و مثالب كى تعود كا بتوں ، شاقب كى جمو فى مدر بوں سے واقعات تاريخ من مورت ميں بين كے عقبقت تعصبات كے بدوں ميں رويوش بوكى اور لسى فضا بيداكردى كى كه مب وقتم كر مورت بين ہے كہ سن مب وقتم كے سولت كى كو كو با دبنيں ريا اور اب تو يہ نوبت بہنى ہے كہ سن امنيس سے دے كسالى داستال بي ياد ہوائل كابن معاق صفور فرق وفاست اور متمكر كتما

(خلافت معاديدونجيب ١٢٣ و١٢٥ طبع دوم وص ٥٠٥ طبع سوم)

عاد في الماحقيقة ارشاد موثام :المثاد موثام المثان الماقية المرشى المؤلى وست مهابيون برجوبته المركعوان كي المنتق المرتبي المراكعوان كي المنتق المركعوان كي عن المركعوان كي عن المركعوان المركبي الم

مِينَ آگيا. انسائيكلومپريا اوٺ اسلام كمنقاله نولييون نهاه كه:-

٨٥ مؤلف كود من وك كي تين مبارك، لين سلمانوں كه لفا الم مخارى كايربان كافي ہے كه

م سے موسی نے بیان کیا وہ کہتے ہیں ہمیں سلیمان ہی اسلم الواطی کی نے بنایا کہ سے المانی والدسے سافرائے مسلم الواطی نے بنایا کہ سے المولیا میں فروکش تھے کہ مصرت بھی اور کش تھے کہ مصرت بھی اور کش تھے کور سے معرف میں نے در این طریق سے الموادہ میں معرف الموادہ میں معرف الموادہ میں مادی کیسی اور کھی کہ عربی سعداؤ میں سعد

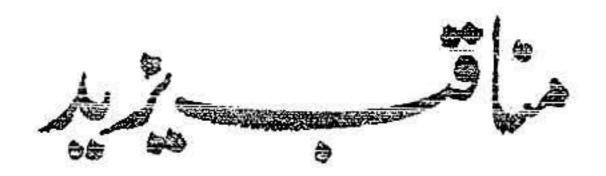
مورد مرين المسلمان بي الما المعلى مرين الما المعلى العجلى قال المعت أي ان الحسين لما الحجلى قال المعت أي ان الحسين لما المرواد فاول من طعن في سراد قد عربن سعل فرأيت عربن سعل و المبيدة لد ضرب اعتاقهم علقواعلى المبيدة لد ضرب اعتاقهم علقواعلى المخشب ثم الهبت فيهم النار- المخشب ثم الهبت فيهم النار- المخشب ثم الهبت فيهم النار-

سله ياليي غلطبالي عصى كاكولي جواب بني -

والمرز كوفرى عبيدات من زادكو بريف علم دا تعاكد رصينى قافلى كربتيار لدين كى تدابيركور اور دصوب عراق بين ان كداخل بوسف ادر حميكر اعا تتقار معيدلان سه بازر يك كوفرك شده ان على بين سه كوئى مدد كوكم انه بواجسين اوران ك محمى بعرته بين في ليف بروج باطاقتور فوي دمسته برج ان سه بنيار ركو الين كوب باكما انديثان طورس عمل كرديا و (م ١١٩٢) ان سه بنيار ركو الين كوب باكما فيرال انديثان طورس عمل كرديا و (م ١١٩٢) (خلاف معاوي ونريس ١١١ د ٢١٦ بلع دو وص ١٥٩ بلي سوم)

لاحظرفرااآپنے

اتنى ى بات مى جيداف الدكرويا



يهل پره ليي: .

"اغانی کے غانی مؤلف نے امیرزیکی اس فیرت وحمیت الی اور وارت دفیر کے تعلق کہ بی اکرم علی شعلیہ وسلم کے میز بان اور محرم محالی ک فعثی کی بے حرمتی کا خیال بھی برداشت مذکر سکے ، بے وقت خطر دو میں اے بچم پر علم آور ہوئے یہ انو توجہ کی ہے کہ روی کی بہ بیری چونکہ قیم وہ آور جلہ بی آج کی خواجوں دے بیٹیاں موجود تھیں ان بریا تھ ڈوالے اور قیمت کرنے کا جذبہ اس بے باکان حملہ کا محرک

مله اسى كم سائه مولف كاب بيان بعي يرهف كم لأفق مه. فرات بن :-

"برمال دخرت مین فی طهارت طینت کی برکت می که آپ نے بالا تواب موقف سے دجوع کرایا ...

رکھاا در بالا تواس کی توفیق ارزانی فرمائی کی جا دخرت کی فیصلے کی حرمت برقرا در کھنے کا اعلان کردیں
اقعام فروج میں آپ نے غلطی کی تھی مگرا تو میلی جب ٹردج پرا بھارنے والوں کی غداری عباں ہوگئ تو

آپ نے دی کیا جآپ کے برا در بزرگوار (حضرت کی کے منشلے کہ طابق بغر توابوں اور مجد دول کی

رائے کے موافق اور کتاب و سنت کی روشنی میں واجب تھا" (ص مدادہ عاطمت دوج وص ۲۰۹ طبع سوم)

جائے فورے دم آخری صفرت جب نے بی اخری میں افراد میں اور جب تھا" (ص مدادہ عاطمت دوج وص ۲۰۵ طبع سوم)

سادگی کے ساتھ مولف نے ان برقا الله حالہ کا الزام عائدگیا گیا ہے۔

سادگی کے ساتھ مولف نے ان برقا الله حالہ کا الزام عائدگیا گیا ہے۔

الملى تعاداس قول كى ركاكمت فودى عيال مير البعن ستنظرتين في ينطق الداسلام كى تنفيص كى كاتبى بان كرين ساف لطف آنام اغانى كحواله سے بيكاتين نقل كى بى بروفىبتى ف بى امېرزيدك بارے ين اس حكايت كوبيان كياب ليكن دوسرى جله عاشيه بريد جى فرما ديا ہے ك اغانى وغيره كى ان روايات براعماد بنيس كرناجا بيئ بوضلفار كى نگين زير كى سيمتعلى بول "ك

(ص ١١٦ و١١ طبع دوم دص ٢٩٩ طبع سوم)

عرب كاسوروا "جهاد فسطنطينية من سيرسالادلا فكراميرزيده فيصن انتظام اور والى شجاعت وشهامت كاثيوت ديا اوراسياني ورجيه عاصل كياجس كي بنايرست كي طوت سيد فتى العرب "رعب كاسوريا) كاخطاب بإيا. اميرنويري ي عرب كربيط شخص بي بني المناب وباليا. اميرنوير كالساس خطاب ه فتى العرب كوتوم وفعيريتى في محتسفيم كياسيم وصديم بسري آف دى عربس)

(خلافت معاوية ونيدي ٢٩ طبع دوم وس١٣ طبع سوم)

يزيدي شجاعت وسالت للمشهور يورسين مورخ البرورد فين فياين تاريخ عروج وزوال وألكرى

اله يهي ولف كي الكراسين كاليك الون ب كاستشرين كاس وكن الثاف وتود جب بي اي كتاب بن ان سع مجه نقل كرته بي بيليان كو" آزاداوديه الك مفن مهران كي بناب بن واج عفية مین کریتے ہیں، یکس قدر عجب بات ہے کہ حضرت عثمان، حضرت علی اور حضرت حین رضی الشرعنم کے بادے یں چب بيسنشرين كهم بكواس كري توثولف ال كى بات كوسرانكمول بريطيس اوراست سروف آخر مجيس اورانفيس آزاداور بالك محقق بنايس ليكن يى لوك جب مؤلف كے مروح الميريزيدك متعلق زبان جلائے لكيس نوان كى شهادت نافابل اعتبار تعرب كيونكران كوخلفا براسلام كالنقيص كم يحايتين بيان كرني من وآتابي

سكه يه واضح ريب كريد وللين زنركى ك واقعات مؤلف كمدوح يريد جيد لوكول ي كمتعلق برسكة بن اورضاء

واشدين رضوان الشرعليم اجمعين كى بابت تواس قسم كاتصور مي نبي كياجاسكذا

سه بين سنن الى داؤد كتاب الجهادس جدوايت فركويت اس سفينه جلتاب كداس نظرك برسالار حفرت فالد ابن الوليدرضي الشرعة ك فرز مرنا سارعبدالرحمن بن خالد يص

كه واقعى باب يربيس بيلوب بين كونى سوريا مواكب ويبواشيول كاس نعره كالمعل جواب كده ذا فتى الاعلى الأسيف الأزوالفقار من امرزیدی جهادی موجود من ایم المرافزین الوالیب القداری و کی ترکت اوروقات بان کاؤکرکرت اوری القداری و کرد تر اس مورد کی اس معرک بها دس (امرافزین) معاویه که فرز فرزید کی موجود کی اوران کی شهاعت بسالت کی مثال اس وقت اسلامی فورج کے سبا بیول کی حصله افزائی کاموجب اورسبب بن گئی بسالت کی مثال اس وقت اسلامی فورج کے سبا بیول کی حصله افزائی کاموجب اورسبب بن گئی تھی، اس مورج دیا یہ بی الصراحت بیان کیا ہے کہ (حضرت) حمین جمی قسطنطین کے الفاظ یہیں :۔

ورحسن کے جہور شے بھائی حین نے اپنے والدسے جرات ودلیری کا کچھ نہ کچھ حصد ورفریں پایا تھا۔ اور عیدائیوں کے خلاف مسطنطینی کے جہاری انٹیازی فدمت انجام دی تھی ۔ (ص ۲۸۸ تا پرخ عود ی وزوال روم ترانکبری کہان)

(خلافت معاويه ويزيد عن هاس طيع دوم وس ساس طيع سوم)

یزبدیکه اوصافت جمیده می دهم وفضل تقوی و پریمزگاری ، پابندی صوم وصلون کے ساتھ امپر بزید می حدد دجب کریم النفس جلیم انطبع ، سنچیده و تشین تھے ۔ ایک عیسانی روی موری خید ان کی سیرت کے بارے میں این کے بیم عصر کا بیان ان الفاظ میں لکھا ہے :۔۔

"ده داین ایرزید) مددر و تنگیم دکریم اسنجیده و تنین افرود فود بنی سے برا، اپنی زید دست دوایا کے مجدب تزکر داخترام شاہی سے متنفر تھے ۔ عام شہر ایل کی علی سا دومعا شرت سے زندگی مهرکرت والے اور دہندب تھے؟ دا نسانیکوریڈیا آف اسلام ص۱۱۲۳)

(خلافت معاوية ويزيد ص ٢٩ طبع دوم وص ٢٢ طبع موم)

ك يرحفرت حن وفي الترعد برتمريين تونين سب كله من مي كله كالي ايدي -

سيرت يزيدي ذاورب للك دائي "بيرت يزيده المدين غيرسلم مورض ومحققين كي رائين بي بقينا آزاد اور بالك دائين بيرسكتي بي - ان غيرسلم مورض ك بعض اقوال بيها فقل كرف بيجانهول ك سد انسائي كلوبيديا آف اسلام ك لائن مقاله نگار قم طرائيس :-

"بزمیدند فیرسنجیره اوربهدده شهراده تحقاا ورندایسالاابالی اوربیرواه حکمران جیساان توثین نے بیان کیا ہے جو یا توشیعوں کے بغض وعنا وسے تاثر پنیم بی یا عراق وجاز وشام کے ساسی جیگری کے مالات سے یا بچراس کی بہت ہی مختصری مدت حکم ان کے حادث کا اثر لئے ہوئے ہیں بیکن فیقیت ہے کہ بزمید نے راپنے والد) معاویہ کی پالیسی وطریقہ کارکے برستورجاری رکھنے کی کوشش کی اوران کے بی مزد و قام کارکو قائم و برقرار در کھا۔ وہ خودشاع مقام مختب کا کا ذوق رکھتا تھا۔ اہل مهرا ورشعور کا قدرون اوران اوران مورد و آریٹ کامرنی اور درسر رست تھا۔"

ملکت کے شال عصیب اس نے نئی فوجی جہا و کی جہز تونسری قائم کرکے ملک شام ک دفاع اور عسکری قلعہ بندی کی کھیل کی اور انتظامی نظام کو کھل کردیا ، الیات کی از مرز تنظیم کی ، نجر انی عیدا تیوں کے جزیری کا کی عرب سے تحکیا د طور سے فاردی البلد کے عیدا تیوں کے بلکا کردیا برخلاف اس کے سامری ہودیوں پرجن کو ابتدائی فتر حالی کے زوائے میں جسلائی میں اندی کے دوائے میں جسلائی میں اندی کے دوائے میں جسلائی میں اندی کے دوائے میں جا کہ کہ دیا ۔

یزدرکوزداعت کی ترق سے دلجی تقی، دمشق کے نخلتانی علاقہ خوط میں آبیاشی کے مسلم
کو کمل کرنے کی غرض سے بالائی علاقہ میں ایک نبر کھدوائی جواس کے نام سے نبر رزید کہ بلاتی ہے۔
اور صافات سلیحیہ کی اس سے آبیاشی جو تی ہے خلفائے اسلام میں تنہا تردی ایسا فلیف ہے جس کو
مہندس از نبر دکار بڑکا ما ہروانجنیں کا لقب دیا گیا تھا ؟

سلهب شک به شک به شک به ملاسلمان اس دات ستوده صفات کی قدر دسترات کیاجانین کدشل مشهور به ولی داولی مشامد سنده از کونی مسلمان بزید کی ارب میں به لکه دیثا تومولف بگراجات مگرج نکه به آزاداور به لاگ محفقین کی تصریح سیماس کشم مؤلفت اس کولبروتینی مافتے کے لئے تیاریس ب سبرت بزير كي بيش با فتاده تصوير شي ك قطعًا ظلاف مؤلف بولا Continutica سبرت بزير كي بيش با فتاده تصوير شي كرتا بي تصوير بيش كرتا بي تاليف بي يتصوير بيش كرتا بي .

ایک اور ملبند پایے محق انسائیکو پریز با بڑا انسکاکے مقالہ نگا مدے نوے البیرزیدی کی بیرت کے بارے برائی میرت کے مندرجہ بالاالفاظ نقل کرنے کے بعد جن میں امیر وجو وٹ کو طبع اسنجیدہ وزرج وجہ زب بتایا کہ ایک کھتے ہیں ۔

اس قول کی تصدیق اس امرواقعدے ہوتی ہے کہ معاویۃ آنی (فرزندیزید اس کے اردے ہیں جو بیان
کماہنے والدی طرح نرم خو مکراں تھا۔ بڑیڈ کے نا الفین نے بخش و تحصب سے ان کے بارے ہیں جو بیان
کیا ہے بھرووا تبویں سے اور بھی دنگ آمیز ای گئی ہیں اس کی بہت کچھ تروید (روعی مورض کے)
اس بیان سے بوجائی ہے شراب نوش ہونے کا اتبام کے فلاف نوخود بڑرید نے اس وقت جب
ابن زمیر کے مقلیط میں فوجی دستہ بھی رہا تھا اپنے اشعاری احتجاج کیا تھا۔ اس بارے بر فیصلہ تھا دت اوابن المحفید اور وریس کی ایک اپنی وہ سب جبوٹے ہیں۔ یہات میں جے کے دیر بڑر شاور موری میں بیات میں جے کے دیر بڑر شاور کے شوقین سے مگروہ امن بین وقی جواور فیاض وفراج ول شہزادہ تھا۔ (انسائیکلو بیڈیا بڑا بڑیا)
کے شوقین سے مگروہ امن بیندو می جواور فیاض وفراج ول شہزادہ تھا۔ (انسائیکلو بیڈیا بڑا بڑیا)
گیا دیجواں ایڈریش)۔ (خلافت معاویہ ویزیوں موس میں وری میں مہم تا میں ہوئے سوم)۔
گیا دیجواں ایڈریش)۔ (خلافت معاویہ ویزیوں موس میں ایوس میں وری میں مہم تا میں ہوئے سوم)۔

ریجاآپنے

وه شیفته که رصوم تی صفرت کے زہر کی سی کیا کہوں کہ رات مجھ کس کے گھر ملے

منتشرتين كي بي لغويات بين جواس كتاب كي جان بي اورجن كومولف خيرس بي لأك تحقيقا ست

دىقىد حاشىد صفى گذاشت، تزيولف كوفيال آئى گياككى ايسے شخص كى لائے بى اگران محققين كى تائيد ئى بىن بىش كردى جائے جو كو آندادادىد لاگ محقق دى بى تائى سلمان توہو چانچہ بودا زمال شرب يا دا يك مجنواس سلسلہ ئىں ان كوفرائىم ہوگيا، فرائے ہى ،۔

ان غیرسلم محققین کے علاوہ علامہ ابن کثیرے نیرت نزید کے بارے میں جوفقرات لکھ ہیں وہ آپ ابتدائی اوراق میں بڑھ چکے ان سے ان بیانات کی پوری تائید مجوتی ہے کہ بزیدگی وات میں حلم وکرم فصاحت وشجاعت کی عمرہ صفات تھیں اور ملک داری کے بارے بی عمرہ دائے رکھنے تھے؟

(خلافت معاوي ويزيد ص ١٢٥ طبع دوم وص ١١٨ طبع سوم))

علامابن كثير كى جووقعت مؤلف كى نظرى ب يهاس كوملاحظ كريية ارشاديد.

داب ایک اورعلامند وفت مورخ ومحدث (ابن کثیری کا ارشار بھی ملاحظہ پوجھوں نے ایک موقع مج پیمی فرایا ہے کہ ابومخنف کی روایتیں قابل اعتبار نہیں کیکن این جرپیط بری جیسے ائر نے چونکہ ان کو درے کردیا ہے اس لئے ہم بھی نقل کئے دیتے ہیں " (ص۱۲۲ طبع دوم وص ۱۲۸ طبع سوم) معلوم ہوا ابن کثیر مؤلف کی نظریں آزادا در ہے لاگ محق نہیں ہیں۔ اب ابن کثیر کے فقرات ملاحظہ بول مؤلف ناقل ہیں ۔

اور تربیک دات بن قابل شائش صفات صلم و کرم،
فصاحت و شرکونی اور شجاعت وبهادری کی تحیی نیز
معاملات حکومت بس عده دلت رکھنے تھے اور وہ

خولفيورت اورخوش سيرت تع.

وقدىكان بزيي فيدخصال معمودة من الكرم والعلم والفصاحة والشعر التيجا وحسن الرائى في الملك وكان خدا جمال حسن المعاشمة رابرايروالنهاير

رع ٢٩ طع دوم وص ١٣ طع سوم)

جمين ٢٠٠٠ وناريخ الاسلام ذي عصوص ٩٣)

سمجد بینے بین، ساری کتاب ان بی افومات کی شرح ہے اور یہ خوات و فرا فات اس کا تن بیں۔
ان بے لاگ تحقیقات بامفتر بات وابید پر ایک بار کھر نظر ڈالے اور غور فرمائے کہ ان میں صدافت
کا کمیں نام ونشان بھی ہے عبارات مذکورہ صرف سیرنا حین وضی الشرعنہ کے مطاعن سے پُر
نہیں میکہ ان میں خلفار ثلاثہ حضارت عمروع آن وعلی وضی الشرعنہ پر بھی نا زیبا اعتراضات بین بس
تعربیت کے بی بامذھ کے بین تو مؤلف کے مدوح امیر نزید کے۔ اس بے لاگ تحقیقات کے
متعلق سولت اس کے کیا کہا جا اسکتا ہے جو مؤلف نے اومخنف وغیرہ کے بیانات کے بارے
متعلق سولت اس کے کیا کہا جا اسکتا ہے جو مؤلف نے اومخنف وغیرہ کے بیانات کے بارے
میں کہا ہے کہ

" بربانات ناقابل اعتباد حقیقت سے بعید کرفش زادی، کچرکذب وافتراہے، کچرکذب خی نامی، دوم دی است ناقابل اعتباد حقاد میں میں اور میں اور دی اسم میں موجم) (خلاف نندمعا ویدور نیمیوسی ۱۹۸ منسی دوم وجی ۱۹۸ میں سوم)

واقعديب كدولف كيالفاظ الوخفت عزباده ال منظرين كيبانات يربيبان إلى على والعديب والمائلة والمنظرة والمنظ

۱- نجرانی عیسایون کا حضرت عمرهی النون که عهدین تحکمان طور بریخاری البلوکیا جانا .
۲- معاطرفهم اوگون کا حفرت عثان وی النون که عهدین گار خطاق فی انواقع ماصل نهونا .
۲- معاطرفهم النون النون کوفلید شهیدی جانشین کا استحقاق فی انواقع ماصل نهونا .
۲- حضرت علی رضی النون خرک طلب خلافت بی تقدین و پارسانی کے جذبہ کا کا رفر ما منہونا .
بر حضرت علی رضی النون خرک طلب خلافت بی تقدین و پارسانی کے جذبہ کا کا رفر ما منہونا .

٥ معامله فهم لوگول كاحضرت عنمان رضي الشرعند كور عكراني من ندمت كرف كر باوجود حضرت

(القيدهاشيا صفي الناشنة)

بعض الصلوات في بعض الاوقات و مسى الماتها ولاكثر و الماتها في المات

لین حافظ ابن کنیر کے بفقرات جونکہ دولف کے معروع امبر زیر کی شخصیت کو مجروح کرتے تھے اس کے ان کو فصر انظرا ملاز کردیا۔ یہ ہے مولفت کی ہے لاگ رمیر ج کا ادبی متویہ کے صرف تعرفیت کو کے لیاا ور تنقیر کو تھجوڑ دیا۔ على صى المدّعنه كوان كاجانتين تسليم كون سوانكار كرديا.

۴۔ حضرت سین رضی الشرعنہ کا حضرت معاویہ رضی الشرعنہ کی زندگی میں بزیہے بیت کرلینا۔ یہ یحضرت حسین رضی الشرعنہ کا رفعو زبالشری اخلاق رذ بلیجب جاہ شی فی وزمائش وغیرہ میں بہتلا ہونا۔ ۳۔ عمرین سعداس کے فوجی افسروں ابن زبار اور نزیبر کو حضرت حسین رضی الشرعنہ کے قتل کی ذرائد اری

مع بالكلى برى قراردياً.

۹ بعضرت حمین فنی المنده ناوران کے منمی مجانجین کا انتہائی ناعا قبت الدیشی سے فوجی دستہ کے مہاہوں پرجوین پر ارکھ وانے کی خوش سے تکھیراڈ الے اور نے نے اچانک قاتلانہ علیہ کردینا۔ مہاہوں پرجوین پرارکھ وانے کی خوش سے تکھیراڈ الے ان کوئے نے اچانک قاتلانہ علیہ کردینا۔ پرسب کذب وافتراکی برترین مثالیس ہی اور نیزیک تعرایت بی ایوکھیے کہا گیا ہے وہ کذب می خاکا

ور الراب الر

یندیک اوصاف حبره کابونقش سنشرین سنجینی از دورب الگردای بین او بمین کابونین کے نزدیک یعنیا اسلام موخین محقین کی رائیں ہی یقینا آزادا درب الگرائیں ہوسکتی ہیں) تو بمیں مولف کی نہم عالی پر تعجب ہوتا ہے کہان بے لاگ محقین کے علی الرغم اضوں نے اس کتاب میں پڑی دی کا متعلق بین الرغم اضوں نے اس کتاب میں پڑی دی کا متعلق بین النام کیات پر پائی ہو جا آلہ ہے متعلق بین النام کیات پر پائی ہو جا آلہ ہے متعلق بین کو مولف کے دونا میں دیا گئی ہو جا آلہ ہے کہ کو متعلق بین کو متولف کے دونا میں دوائے میں کو متولف کے دونا میں واقع اور جا النام کیا ہے اور جن سے یہ معلوم ہو جا نا ہے کہ کو لفت کے دونا میں واقع میں ہو جا نا ہے کہ کو لفت کے دونا میں دوائے میں ہو جا نا ہے کہ کو لفت کے دونا میں دوائے میں ہو جا نا ہے کہ کو لفت کے دونا میں میں دوائی المین نیزا ہے عم بزرگوار کے ساتھ کیا طرز عمل مقا، بہلا واقعہ مؤلفت کے دونا میں میں دوائی ہو تا ہو گئی ہو تا ہو تھی ہو تو تا ہو تھی ہو تا ہو تھی تا ہو تھی ہو تا ہو تھی ہو تا ہو تھی تھی تا ہو تھی تھی تا ہو تھی تا تو تھی تا ہو تھی تا ہو تھی تا ہو تھی تا ہو تھی تھی تا ہو تھی تا تو تو تھی تا ہو تھی تھی تا ہو تا ہو تھی تا ہو تھی تا ہو تا ہو تا ہو تھی

آنالیق نے کہا : اسے لڑھ کے توسفے خطاکی۔ سیری نے کہا: اسیل مھوٹراہی تھوکر کھا آسے بیری سے کہا: اسیل مھوٹراہی تھوکر کھا آسے فقال ليمؤدب أخطأت ياعلام فقال بزرين الجواد بعثر فقال المؤدب إى والده يضرف ستقيم ألين نها والتركور الكا آبر لوسيرها بوجالي والتركور الكا آبر لوسيرها بوجالي وفقال المؤدي إي والده فيضرب أنف يتبين كها والتركير توليف سائيس كى ناكب فقال يزيد إى والده فيضرب أنف يتبين كها والتركير توليف سائيس كى ناكب

سائسدرص من الماني الساب الشراف معورة المالي المساب الشراف معورة المالي المساب الشراف معورة المالي المساب ال

الذرى مطبوع بروسلم ، (خلافت معاويه ويزيد في ص ٢٨١ عد ٢٨٠ طبع دوم وص ٩٩٩ جمع سوم)

ظاہرہے کہ اس مؤدبانہ گفتگور آبالین تو تزید کی تواضع اور سجیدگی کا دل سے معتوب ہوگیا ہوگا اولاس طزیمل کے ہوستے ہوئے سعاد تمندشا گرفیاسادہ جو سب فیض کیا ہوگا س کا تو کہنا ہی کیا، دو مسرا واقعیم کو لفٹ نے حضا بت کے زیرعنوان اس طولانی تہید کے ساتھ لکھا ہے :۔

سمحان کرام وعلمار وسلحاری صحبتوں کے علاوہ جن کا مختصر وکوا بتدائی اوراق ہیں ہوجہاہ امیر رہے والد ترم کی بھاس ہی بالالترام حاصر رہتے جان جیسے دہیں و فعلین الربی اوران فاقط بیست کے فوجوان کے لئے دری کا دکی میڈیت رکھتیں۔ سالم اسال بیسلسلہ جاری دری کا دکی میڈیت رکھتیں۔ سالم اسال بیسلسلہ جاری رہا گئے می بھال ہے کہ جب ایک مرتبر امیر زبا گئے المین مجالس ہیں سے وہنی کے اور ذر کھی نی بھر بھر المین صفوت المین میں المین صفوت معاویہ کی صفحہ فی امیر الموشین صفوت معاویہ کی سے وہنی کی اس سے فوق میں ہوئے امیر زباد کے فوٹ میں کو فرد میں اپنے ذریع کو مست معاویہ کی بھر میں اپنے ذریع کو مست معاویہ کی تھر میں اسے فرق ہوئے امیر زباد کی کھوٹ ہوئے میں افران کی کا موران ہیں افران کی کا موران ہیں موجود تھے میں بھر نی کھی ہے۔ امیر زبی بھی سے ماری کھی ہی سے الفی کی میں کہا ہے میں موجود تھے۔ امیر زبی بھی سے دریا گیا امیر نبا کہ کہ تھر ہے بعد کھوٹ ہوئے اور نہا بیت جامع الفاظ ہیں موجود تھے۔ امیر زبی کی میں کھی ہے۔ امیر زبی کھی ہے۔ اور نہا بیت جامع الفاظ ہیں صوف بین فقرے ایسے بلیخ کے کہ ذبیا درست خطیب میں تھے جو کھوٹ ہوئے اور نہا بیت جامع الفاظ ہیں صوف بین فقرے ایسے بلیخ کے کہ ذبیا درسال کی تقریب کے در کھوٹ ہوئے۔

وہ فقرے مُناف سے پہلے ناظرین کوما دولاکوں کرزرار اجترار دفتری فدرات پرما مورمور فی تھے۔
ان کے اوری نسب کے بارے سن بین مختلف روایتیں بی جن بین سے ایک یددوایت بی علاما بی بیر بی ان کے اوری نسب کے بارے سن بین مختلف روایتیں بی جن بین سے ایک یددوای و زیادین ابی میان نے کارب المعادف (ص ۱۲۵) بین برمرهٔ اولاد حضرت ابوسفیان و بعنوان و زیادین ابی میان

سله كتاب لمعاوف بس روس برمرة اولاد الى سفيان بسب بلكة ضرت الوكرونعنى صى المرعند كالذكره كم عنن س جوك زباد كراخباني

ہ داں شرکی) مجانی تھے۔

رسال المرائع الما المرائع الما المرائع المرائ

کہ بے شک المعارف (ص ۱۵۱) میں زیادے ہے ہور حمدالٹر تعالی کے الفاظ ہیں بواگر کو لف کے قلم ہے ہیں توان کی ناصیت کی غازی کرتے ہیں اور زیاد کے ساتھ ان کی عقیدت کے ترج ان جی رابن قتیبہ کے باریدے میں حافظ ابن حجب مر عقال نی نے نسان المیزان ہے۔ تصریح ہے کہ

فان في المحاقية الفرافة عن اهل البيت ابن فيبي الربيت عد الخاف الم

الم الماكم

"ان کے باہے فوت بوجانے بران کا مال سمتہ کا زواد جا طبیت کے با کی مروجہ کا حول ہی ستے ایک قسم کا تکام اوسفیان سے جواجس سے زیاد میدا ہوئے "

معارف ابن فنیبی مرکوریس نه صفرت آبویکره رضی انترعند کے نزگره بین رص ۱۲۵ پر) اس کا پتہ ہے اور نه رص ۱۵ بر) از ماجدین ابی سفید کن رحمہ الله تعالی کے زیرعنوان جناب مؤلف نے اپی طرف سے اس عبارت کو بڑھا کرخوا ہ منواہ بزید کی نکزیب کی مزید کا رعوی تو پیسے کہ

" من فرناوکونفیف کی دلارسے فرنس کی طوف اور زماوی جید کے است بھی میں ایسے کی طوف منقل کردائیے و ولار افسان کو است کا اس تعلق کو کہتے ہیں جو غلام کے آزاد ہوجائے بعداس کو اپنے مولی وآقام باقی رہا ہے اور جس کی میران اس کے مولی بعنی آزاد کرنے والے کو بہتی ہے۔ زبا با براگراس آزاد کردہ شخص کا کوئی وارث نہ مولواس کی میران اس کے مولی بعنی آزاد کردے والے کو بہتی ہے۔ زبا کی ماس میں میں مرد کر الاستیعاب فی اسارالاصحاب از جافظ ابن عبدالبری اس کا ماب عبد قبدیا تقیق کا غلام محفاد زماد کا ایک شاندار کا دیا مدیم ہے کہ اس نے اپنی میں خرد کر آزاد کردیا محفاد را لاستیعاب جونکہ بدا ہے بہتی کے بیاں بدا ہوا تھا اس کے اس کر آرادین عبد کہا جا محفاد باقی ہوئی آئندہ)

شرىيت كمعطابى تسليم كياجك كادام برالمومنين حفرت معاوية في اسكاهول كرتحت امرزياد كانسب بعرز فيقات شرى سليم كيالوراضي افي والدصرت ابوسفيان كابيا اورابنا بعائى سجعاد ان تونيي كلات كربعداب وه دوايت علامه ابن كثير عمد الفاظيس سني فرات بين كم اميرزيد سفا ميزياد كوفخاطب كرك كما:-

ان تفعل ذلك بهازياد خفى ال زيادتم نيرس كي كياتورتعلى كيول ب كيونكم من نقلنا الامن ولاء تقيف كي ولاء رتعلق مقلنا الامن ولاء تقيف كي ولاء رتعلق من القلم المنابؤ ومن زياد عليفي ورشت سيم المراك الم

ربقيد حامنيه صفح تركن شند (الاصاب في تميز انسحاب ارحافظان جرعقلاني) اب آپ مجدي بول كريزيد كامطلب ان طعنول سريا مقا اورده زياد بركيا جوث كرد إنها واقع بهدوه برلا امرا به درا به كرز آديم من مهاري بنده بروري به كرم انها واقع بهدوه برلا امرا باري اس كار دوائي كي بنا برتيا شهر بوري به كرم في الموالي الموالي كاركا مفاج نا نجسه المحافظات الموالية في المحافظات المحدد المحدد

" فدای قسم بین به بین جانتاکه سمید یک بهی ادستیان کی هورت بھی دیکی ہواد (الاستیعاب) گرولت کو سمید سے مصرت اوستیان دخی استرعام ذلیل کرتا اور نه زیاد پی طعید سن کراس طرح سیطاجا آبلکم ایسا کومعلی بوجاتی تونیز دیا زیاد کواس طرح بر بر مرعام ذلیل کرتا اور نه زیاد پیطعید سن کراس طرح سیطاجا آبلکم ایسا ونوان شکس جواب دیتا کم بزدیدی بخود بر کمروه جاتا ، برحال اس واقعہ سے بزید کی شرافت کا حال کھلاکے حس کو چپا بنایا اس کے ساتھا س طرح بر تریزی سے میش کیا ۔

رسانند صفحة هذا الله ولاي ولاي ولاي مولف في مين كيابيان ولاي كفظ مرادوه ب جرم المنظم المودي ب جرم المنظم المعلى بيان كيابيد.

بن عبيد الى حرب بن اعين الله المساورة در من كاتب عن بريزها كم وكورنرى ينيت بين الله عالم وكورنرى ينيت بين الله عالم ين الميد كاظلف ين الله عالم ين الميد كاظلف ين الله عند الداجلس بني الميد كاظلف ين الله عند الله الله والله والله والله والله والله والنه الله على المناه والنهاي الله على الله على الله على الله على الله والنهاي الله على الله على

(خلافت معاويروبربير من ١٩٦٠ تا ٢٩١ طبع دوم وص ٢٠١٧ نام. مع طبع سوم)

به جه مددرجه متواضع وطبیم سنجیده و متین خورمینی و مکبرس مبرّالیک سعاد مند کینیم کاکردا را بناعم بزرگوا کے ساتھ اور بچاجان پر نیوید کے ان جبلوں کا جوائز بوا وہ خود مولف نے بیان کردیا ہے کہ تریا د مشاکے رہ گئے "

یه مؤلف کی تفیق علی کانی عال ہے کرآپ نے لفظ عبید کا کھی ترحمہ فرمان اسے جو کے زیاد کے باپ کا نام ہے کھر لطف یہ کا عبید لفظ مصفوج اور ترجمہ میں تصغیر کی رعامیت ہیں ترجمہ ہی کرا تھا او غلط کئے۔ جہ جے عیب کرون وائم رہا ہیں ۔ کہ جب زیاد مصرت علی وسی الشرعہ کے زمان سے گور ٹرفارس تھا تو زیر کا اس کو پرطعنہ وینا کہ ہم نے تھے کو قلم کی گھر گھس اور خدمت کا تب سے منبر پرچا کم وگور ترکی حیثیت میں بہنچا دیا ۔ درورع کو بم بروئے تو کا مصدا تن نہیں تو کیا ہے۔ سے اس مورز وارس تھے اور سے اس ما بدول میں ما بدول میں ما بدول کے تعقق ہی کہد مسکتا ہے کہ زیاد حضرت علی کے زمانے سے گورز وارس تھے اور سے اس انتظام کی بدولت ایرانی رعابان کو تو شیرواں تاتی کہی تھی " کرمیے ہی میں سے زیادہ ابتر حالمت مشرقی مالک کرمی سے سے زیادہ ابتر حالمت مشرقی مالک کرمی ہی سب سے زیادہ ابتر حالمت مشرقی مالک

دوسرى جلر لكيفت بين:

"ملت کی سرمایی اپنووقت بین جیسی آل ابرسفیان فرکی کامیاب دی اس کا نبوت کنب تاریخ کی مدال معلکت کے علاوہ آثار فری بہ سے بھی ہو تاہے۔ اگرچہ فلافت بین نہیں نیکن کا روبا رضلافت اوراً تظام معلکت کی بہترین انجام دی بین (نیزوا فلی فتنوں کے سرماب بین) حضرت معاوی کے کو بہترین انجام دی بر رفیز وافلی فتنوں کے سرماب بین) حصرت میں ان کا کوئی فضور ابت نہیں ہوا " (ص ۲۹۳ د ۲۰۵۰ بیج دوم وص ۲۹۲ بیج سوئی ۔

ایکن بے لاگ تحقیق بین ان کا کوئی فضور ابت نہیں ہوا " (ص ۲۹۵ د ۲۰۵۰ بیج دوم وص ۲۹۲ بیج سوئی ۔

یزیدے ملم وکرم این کے دو نمو نے ان انتخار کو کوئی ان اس کی ان انتخار کو بیٹر سے بو کولی نے سوئی و کو مت کا اندازہ لگانا ہو تو اس کے ان انتخار کو بیٹر سے بو کولیت نے "حکومت کا خرو نے نمو نو اس کے دو نمو نے ان مورم کے بہیں ،۔

وكرين مصرب حسين جاريهين سعزماده عرص تك مقيم رسيه ولاس فام ري بسروا فيون كي

مله طبع سوم بس بين القوسين الفاظ كؤكال دباب -

سله مؤلفت کوزماً داوراس کے بیٹے عبیران سے اس کے عفیدت ہے کہ ان دونوں باپ بیٹوں نے آلی علی اور مجان ابل بیت پروہ مظالم ڈھائے ہیں کہ خواکی پناہ ، مؤلفٹ کے محدورج امیرزیا دیکے منعلق حافظ ابن حان صاحب انصیح کے کتاب الصنعفاریں ہے الفاظ ہیں :۔

ظائص أحوالمالمعصية وقد اجمع اس كظابرى عالات معسيت كبي اورا باعلم كا المرا العلم على المراجع المراد المحل المراد المحمدة المراد المحمدة المراد المحمدة المراد المحمدة المراد المحمدة المراد المراد المحمدة المراد المرد المراد المراد المراد المرد ال

ادريافظ النجرعسفلاني، نسان الميزان سي رقمط ازسي:-

برخقول نہیں کہ زیاد نے آنکھرن کی استرعلیہ وہ کی زیادت کی جو اس بیجی مروان بن انحکم اور فترار بن ابی عبید کی طرح ہو الور پیچ بیب بات ہے کہ ان مینوں کی عربی میں تربیب قرمیب ہیں اور اسی طرح اپنے دورِ صکومت میں سے مرایک کوامارت کی ہے۔ اور مروان اسس می شیت سے بڑھا ہوا ہے کہ وہ اپنی آخری عربیں متولی خلافت بھی میوا۔

المنقل الدرأى النبى صلاسه عليه المنقل الدرأى النبى صلاسه عليه المنقل ال

عده لسان الميزان كم طبوع النخاس اسنا عمرك بجائة انسا بصوغلط طبع بوكيائ

تحریات اوران که وفود آنے جلتے رہے۔ خروجی تیاریاں ہوتی دہیں لیکن عکومت کی جانب سے کوئی تعرض نہیں کیا گیا دان کی عگرائی ہوئی۔ ناعوقیوں کوان کے باس آنے جلنے سے روکا گیا حتی کہ نداسلی و فیرہ کی فرایمی پرکوئی فرغی کیا گیا۔ قوی آقار سے ظاہر ہے کہ فودا میر زید شنان کو خاطب کیا اور انترکاع ہدیا دولا یا جیسا کہ اس قطعہ اشعاری صاف اشارہ ہے جوامیروشون نے باغیان عربین کی تنبیہ کے مطالعہ کی کھے تھے۔ اس قطعہ اشعار کی شیعہ مورخ طبری نے جی

سله خولف نه جواشعا دفق که بی ان پرلیک نظر داسته ی پرشش مجه جاشه گاکدان اشعادی بزیرکا دوشه مخن حضرت حمین دفتی اختراف که بی والمده ماجود و می اختراک ذکر مصرت حمین دفتی اختراک اختراک از برگی دو الماده ماجود و می اختراک از برگی که در با به لیک محق فراسته می که بیر بندگی استاه اراغیان سریندگی تنبید که سامه که کردیج تھے بزیر کی شاعی برخوک شاعی برخوک شاعی برخوک شاعی برخوک ان برخوک ان برخوک برخ

"اميرزيد موجب ان دالات كي اطلاع بولى كما أن كي الكلاع من كوالله عن المواقي كي الكن معنوت من كوظلب خلا فلت إلى المواقي المواقية المواقي المواقية الم

الدين النيس معلى ياكرمين (مدين على كمه معلى كما المريق النيس معلى كما كرمين النيس معلى كما كرمين النيس معلى كما كرمين الني معلى كما كرمين الني على المريق المر

معربي بن معاوية الى ابن العباس كتبري بن معاوية الى ابن العباس يخبره بخروج الحسين الى مكتول عسب قد والمنزوة في وجال من اهل المشرق فمنّوة المخالا فتوعند الاخترام تجويد المنات كان قد فعل فقل قطع راسم القرابة والمنظور والمنظور الميابي العلى بيتك والمنظور الميابي العلى بيتك والمنظور البيد فاكفف عن السعى في المرقة در البيد فاكفف عن السعى في المرقة در البيد فاكفف عن السعى في المرقة در

﴿ رَاقَيْ بِسَفِي ٱلْمُنْدَهِ)

جلده من ۱۹ مره کیا ب اور گرورفن خسوه اعلامه این کثیر نی مکال جلده می اور نامخ التواریخ کے غالی مُولف نے ملک جه کتاب دوم مین دیا ہے ۔ وہ قطعہ یہ ہے :۔

بعد اميده كرمسين و كونى ايساخ درج دكري هم براي كاموجب براورس النفيل اس بات كي نفيوت كري هم من النفيل اس بات كي نفيوت كريد في النفيل ال

الى لارجان لا بكون خروج الحسين لام تكرهم ولست ادع النصيحة لد فى كل ما تجمع بد الالفتر وتطفى بدالنائرة (كاللهم البراية والنهايم)

به مكاتیب بین ثبوت بین عراقی مهایون كی رایشه دوانیون كه جرامنون نه محضرت بین ا كومصول خلافت پرآماده كرند كه له مشروع كیس اور پیشطوط جوشیده موزخین نه وردی كه و بین مسكت ثبوت بین اس بات كاكر مصفرت حمین در كا قدام محض میاسی اقتداد یک مصول كه له

سندرس ۱۳۰۸ ای طبع دو وس ۱۳۰۸ و طبع سوم)

مؤلف کوان خطوط کا صحت پراس دوجه و نوق به کرده ان کو حفرت جمین دخ با نشرف کے فلاف بی شرف شربی شرف کرده و نوق به کرده ان کو حفرت جمین دخ با نشرف کے فلاف بی شربی اوروه اوروه اوروه بی کمان بی با بی کمی بیتین کی بنا پرنسی بلکه محف این خیال و کمان بی بی کمان بی بی کمان کا بی کمان کا بی کمان کا بی کمان کرای کرده بی کمان کرای کرده بی کمان کرای و کا کمان کرای کرده بی کمان کرده بی کمان کرای کرده بی کرده بی کمان کرده بی کرده بی کمان کرده بی کرده بی کمان کرده بی کرده بی کمان کرده بی کرده بی کمان کرده بی کرده بی کمان کرده بی کمان کرده بی کمان کرده بی کمان کرده بی کرده بی

عديال عطيع سوم المافي - عده مولمن في احسب كالرجم كالرحم كالمراع القافي -

رنفيدحاشيك صفح مركن شند) بيخط كسلسلين لكماكيا تفاده ان الفاظ سفظام به. وكت يزيد بن معاوية الى اين عباس ادر زيرين معاويد نماس كوم خط لكماجس بالفين

يخبرة بخروج العسبن الى مكة مطلع كياكشين (مرينه عظام) كم كويط كي بي -

وان لارجوان لا نيكون خي وج الحسين مجها ميد به كرهين كاربينه بين كالألكى اليه

مؤلف فابنى فالبيت سعاس عارين كايرز جرفراد إب كم

و منطق اميدب كرسين كوني الساخروج منظرين مي والى كاموجب مود

روبيدور بيد بو مستجيراً بدر من مربدي به الله وه بيت النارس بناه ليف فيلد آت. الل حرم الله مستجيراً بدر من من من الماس ليف وه بيت النارس بناه ليف فيلد آت.

اب اگر صفرت این عباس رضی استرعها کابیان صحیحه توصوریت مال بالکل وافعی به حضرت حمین رضی اندوند ف ابھی ابھی مکر معظم میں قدم رکھ است عالی بزید کی براطواریوں سے تنگ اکروہ حرم البی میں بناہ لینے کے لئے گئے تے مہدے ہیں کہ بزید نے الزام تراشی مشروع کردی (باتی حامث یہ برصفی آستده) وموقف بفناء البيت انشده عمد الالدوما ترعيبه الذمم

اورسین جرم میں کھٹرے ہوکرکہی وئی بات ہے میں انفیل انٹر کاعبداور سراس چیز کی باددلانا تھا جوذمدداریوں سے عبدہ برآ ہوت وقت قابل کھاظ ہوتی ہیں ۔

(بقید حاشیده صبغی کنشند) سکوتوخدشد گابها به کهبی عراقی ان گیمها به پرکفرے دم وجائیں اس لئے خطوا القدم کے طور پائد لئے کا افہا دشروع کردیا اور صرت ابن عباس رضی انشاع تماکو جہاں اس سلسله میں خطا کھے اسا تھ بی نظم میں تھی ہدی کوی کہ اگر جاری اطاعت سے فرامر تا ہی کئی توجیج خربی ابنی نعطوں کوعقاب و کرکسی کا طعربتانے کے لئے تیار ہوجا و مراف کرجی بریا ہے کے سالہ کے بیار کہ جسالہ کے جواب خطسے فلا آخر کی اور کی سیٹو و چواتی کی تہدیں جانے کے کوالائڈ جیسا کہ حضرت ابن جات بی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی موات کی جواب خطسے فلا آخر کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کا دکو کہ کے بیار بیان کا دکر انتخاب کے جواب خطسے فلا آخر کی دیشہ دوا نیوں کا کہ جس کا ذکر اب افغان خوات کی بنا پر کھی انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کا دکھی ہوں کا کہ جس کا دکھی انتخاب کی موات کا انتخاب کا دکھی ہوں کا کہ جس کا دکھی انتخاب کی موات کا انتخاب کی موات کا انتخاب کی موات کا انتخاب کی موات کی مو

خبریہ بست اوجلہ معترف کی طرح ہے ہیں آگئی عرض کرنا یہ ہے کہ مولف نے تخریبالا ہی جیسا کہ خطاکت ہے افغان سے ظاہر ہے شاہ اس کے اس کی کرنے کے اس کو اس کے اس کے

اصادی کی از می می در ارجوم مان می کویدی آیا تھا تین برس کے این میں دی جرستان میک عالم اسلام میں کسی جگہ کوئی مینگامہ بیانہ ہوا اور ص ۱۹۸۸ میں طبع میں)

"حادثة كربلاك بعدتين سال كي عرصة مك أنسى حبك كسي تسم كاكوني منه كامد والتوريش ببين مهوني ي

رص ۲۹۸ طع دوم)

اورجب بدنابت بواکه بها شعاداس وقت کھے گئے تھے جبکہ صفرت حین رہنی انٹری مکر منظم بی تھے اوران انشعار یں وہ سب رحمکیاں موجود میں جوایک باجروت بادشاہ اپنے نحالفین کو دہاکرتا ہے تواس سے صفرت حمین رہنی انٹری کا وہ اندلیشہ الکل میجے نکا حس کا ذکر مولف نے اپنی کتاب میں اس طرح کیا ہے کہ (باقی رصفی آئے کدہ) عنفة قومكوفيخراً بأمص الترحصان لعميى برة كم مر عنفة مان العميى برة كم مر تمان مان مر تمان العميى برة كم مر تمان الله تمان كاتم برى يك رواد اور فرت والى -

هی التی لاید انی فضلها أحد بنت النبی و خبرالناس قد علوا ده ایسی بی کدان کشرف کوری نبی بیخ سکانی سلم کی بی اور دنیاجانی بے کرس سے ایجی۔ وفضلها الکر فضل و غیر کور من قوم کورله مون فضلها قسم ان کی فضیلت بی تم اری و تمین فضیلت فرود به مرقبار معلاده بی تم اری و تمین فضیلت فرود به مرقبار معلاده بی تم اری و تمین ایسی و ان کی فضیلت بی وان کے طرف سے برہ مندمی و

ان لاعلم اوظن العالم وطن العالم والظن الصاق احماق احمانا فينتظم بن جانتا بون اجلاق احمانا وظن العمان والنف المعان والنف المعان والنف المعان والنف المعان والرخو النسوف بنزلكم وانتظلبون بها منتى تقاداكم العقبان والرخو كان والرخو كان والرخو والمعترب في المعترب في المناف والمرابع والمناف والمرابع والمناف والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافية والمنافية

سوال فرندن ما اعلان عن الجمرة البي طدى كيابرى به كرآب ع يجور كرمار باب بي المي طدى كيابرى به كرآب ع يجور كرمار المراجبين علاب حين المي علدى خررًا وكرنا در كياماً الم

رمالا عه طرى، مكلاج م اليدادوالنهاد)

(خلافت معاویہ ویڈید س ۱۱۳ و ۱۱۳ طبع دوم وص ۱۳۵ بیلی سوم) مولف گویز مدیکے علم وکرم کودیکی شاس وا قدی صحبت سے انکاریج کیکن ان اشعاد کے تیوریز میری سفاکی اورقداوت کو مبتلائے دے دیے ہیں ۔

رحاشيم في من الما يد باغيان مرنبرك الفاظاس علط مفرون بريني بي كديفط باغيول كولكما كياتفاء

امرزیدی مندرجه بالانقطعهٔ امنوارساس وقت که اوال کابهت که میمی اندازه لگاباما به تیمری شوری مندری سے ثابت به کرحضرت مین نیمی امیر المونین معاویل گیرندگی میں امیرزیوه کی ولیعبدی کی بیعت کی تی و دو صنوی شوکا بید به اورسی و میری کوشه به کرکی بون امیرزیوه کی ولیعبدی کی بیعت کی تی و دو صنوی شوکا بید به اورسی و میری کوشه به کرکی بون بات بین امیری امیری امیری و برای بادرالا امتاجی کا ذمه دار بیار سے عبده برای بید و وقت که اظار کھاجا آب اس افاظ سے صاف اشاره ای طرف به آزادا و دب لاک مورضی من مین مین مین مین مین که اظار کھاجا آب میلی دورون ۱۹ ایم بیلی می مین کریان کیا بی ای بات کریان کیا بی ای بات کریان کیا بی ای بات کریان کیا بی اس میان کیا تا ۱۹ میلی دورون ۱۹ ایم بیلی می مین کریان کیا بی بات کریان کیا بی بات کریان کیا بی ای بات کریان کیا بی بات کریان کیا کریان کیا بی بات کریان کیا کریان کیا بی بات کریان کیا بی بات کریان کیا بی بات کریان کیا بی بات کریان کیا بی باز کریان کیا بی بات کریان کیا بی باز کریان کیا بی باز کریان کیا بی بات کریان کیا بی باز کریان کیا بی بی باز کریان کیا بی باز کریان کیا بی بی باز کریان کیا بی باز کریان ک

سله یون تونولف اگردیام طورپرترم غلطای کیا کرتے بی میکن بیان توکال بی کردگھایا وہ ترج فربایا ہے کہی اسله یون تونولف اگر وی اور ترج فربایا ہے کہ جی اسلام مطلب بالکل خرط ہوکررہ گیا۔ لعنت دانی صدیم کی موقعت کا ترج کیا ہے اسکان کو شاہر کر کہی ہوئی بات ہے ۔ الرحد مرباس کے اس کا تعلق دومرے شعر کے اخرمصر کے مالی کا ورترج مربی کیا جائے گا۔

«میرے اور حسین (رضی النزعن) کے درمیان النزر کا اور رشته داری کا، اور مبیت الشریح حوالی بین ان کے تعیرے دینے کا تعلق آڑے ہے؟ بین ان کے تعیرے دینے کا تعلق آڑے ہے؟

مطلب بہدے کہ ضارکا خوف اوروشتہ داری کا تعلق اور جرم البی میں ان کا قیام بین چیزی بیں جومیرے اور ان کے درمیان حائل بین درنہ بین ان کوان کے کئے کا وہ مزہ جیمانا کہ افین علیم بروجاتا (باقی بوخی آئندہ)

تنام فقها باسلام کااس براتفاق ہے کہ باغیوں کے مال واب سے تعرض مذکیا جائے کیونک۔
اہل سنت کے فلیف را شدام برالمونین حضرت علی کرم الشرد جہدنے باغیوں کے مال واسباب سے تعرض انہیں کیا سے انگر کولئے کہ باغیوں پر فلید با بالمانے کے بعدان کا مال اور بیرہ بتھیا الماد و قلد مب الشکریوں کے لئے ہے معلوم نہیں پر بیر نے یومئل کہاں سے بعدان کا مال اور بیرہ بتھیا الماد و قلد مب الشکریوں کے لئے ہے معلوم نہیں پر بیر نے یومئل کہاں سے کولئ کا ان کا بادی کولئے کی سے فلائی ہے کہ اور جوران کی بے الگ تحقیق ہیں۔

تربیر کے اس فلا لمان حکم کے باور جوران کی بے الگ تحقیق ہیں۔

دبقبهرحاشیده صفی گذن شند مجد سیست نزواکیسا بوداید مولف نے موقعت کا ایسا خورساخة ترجه کرکے کی جس کوشن کربرلغوی کو وجد آجائے اس سے بتاری شنانکا لاہے کہ صرت حین رضی انڈوند نے پزید سے جمین جوم بیں ولی عہدی کی بعیت کری تھی۔ اگرا محلے موضین جی مولف کی طرح عربی زبان کی مجھر شدم در کھتے اور بے لاگ محتی ہوتے تو او اور ایکی شخصیت کو معزود اپنی تصانیف میں جگہ دیتے۔

اور برجو بزید نے کہا ہے کہ وانشن ہ عدن الالدوما ترعی بدالذہ نوبیاں وہ واعظام من گیا ہے اور صفرت حین میں میں الذی میں اللہ عدا ورائی وہ داریاں یادولا دیا ہے مطلب بہ ہے کہا ہی وحددا ورائی وجعد اورضرا کے عہد اور میں اللہ میں اللہ عندی اطاعت کا خیال رکھتے ۔

رحاشيدصطي زهان أتهوي شعركا بحج ترجير

"لوٹ کھسوٹ وغیرہ کی سب روایت سب ایوں کی زامشیرہ ہیں ؟ رص ۲۰۲ طبع روم)
شاہدیا غیوں نے بیسب چنریں خوشی خوشی لاکرلشکریوں کو نور نزر کردی ہوں گی مؤلفت نے بنہیں نبایا
کہ بھران ہے معروسامان لوگوں کا جن کی ہر حیز چھین کرلشکریوں کے حوالد کردی گئی تھی انجام کیا ہموا او کہ
تردید کے حکم وکرم نے ان مبکسوں کا مداواکس طرح کیا۔

بربیکا ذوق مینینی مؤلف نے بربیدے علم وضل کے بڑے گن گائے ہیں لیکن ای سنٹرقین اور الگ محققین نے اس کی قرآن فہمی، حدیث دانی، فقہ واجتہاداور علم مفازی وسیرکاؤکرکونے کی بجائے اس سلسلہ ہیں اس سے زمایدہ کچھ نہیں لکھا کہ

«وه خود شاعر خصاء موسيقي كا فدوق ريكت الخصاء الي مهنر أورشعرا كا قديد دان خصاء ادب وآريث كا مرتي اورسريرسن خصاء

"ارب وآریت کے الفاظ مستشرقین کے پہاں اپنے اسی وسیع معنی بی بولے جائے ہیں جسمعنی ہیں کہ اس وسیع معنی بیں کہ اس وسیع معنی بیں کہ اس وسیع معنی بیں کہ اس وسیع بین ارب وارب وارب معنی بین کا رواج ہے، مولف نے نہیں کا رواج ہے، مولف نے نہیں ارب اورب وارب وارب وارب وارب کی اس من معن مزاجی کے زیرعنوان درج کیا ہے جو در نے ناظرین ہے۔ فرمائے ہیں،۔

منصف مراجی کی برکیفیت می کدواتی معاملات بس ایمی امیر نریدده دامن الفات کو افقت منجاف دین مناس کرنید و ای افغات می کنیز کا واقعه بیان کیا به جور بنید منوره کی رہنے والی من وجال میں کمتاا ور بم جمعفت موصوف تھی . قرآن نزلیف اچی قرارت سے سٹاتی شاعرہ اور مغنی خون وجال میں کمتاا ور بم جمعفت موصوف تھی . قرآن نزلیف اچی قرارت سے سٹاتی شاعرہ اور برکا کا در ایک تعلق مورجی شاعر تھے اور برن کا ذکر ایک قصه مغنیدی جو مزت حسان بن ثابت کے فرز بنوع بدار حمل فرو و در بھی شاعر تھے اور برن کا ذکر ایک قصه بین اوپر گذر حیکا اس کی خرد ادی بردا غب کیا۔

سی اوپر گذر حیکا - اس کینر کی امیر نزید سے بہت کھی شا وصفت کرے اس کی خرد ادی بردا غب کیا۔

اورانجیں (امبرزیردی) سلامداوراس کے حسی جال وفصاحت کی طرف رغبت دلائی اورکہا کہ اسے امبرالوشین کی بزروائے آپ کے اورکہی کے لائن نہیں امبرالوشین کی بزروائے آپ کے اورکہی کے لائن نہیں ملہ میں اسے قصہ خوانی ہی کے لئے رکھ کیں۔ خواہ آپ اسے قصہ خوانی ہی کے لئے رکھ کیں۔

ودله على سلامتوج الهاوحسها و فصاحتها وقال لاتصلم الالك بالمبرالمؤمنين وان تكون من سارك (دكل الهم البرابوالنهايم) کنزکه آقاسه فریداری کامعا طرط کرلیا گیاد کنزندگوده مریزد سه دشن آکرداخل عرم ی گیاور درمری کنیزول پراسه توقیت حاصل بوگئی دیکن جب به طازا فشا برواکدید کنزاور مریزه نوره کا ایک شاعران می ایک دومرچه کے دام مجست بی گرفتاری امیرزدید ندا توص کوجه وشق بی موجه دیما اندا می کوجه وشق بی موجه دیما اندا می کوجه و ایس می ایک که تصدیق که ان دو فول ندنی البدیه اشعاری اقرار مجست کیا مسلم مدنی کی مدر دیگی دیدین مرایت که بوئ بی کا موجه دیما دیما دیما دیما دیما و می کا میران که بوئ بی کا که شدید میسی می مدر دیگی دیدین مرایت که بوئ بی کا که شدید میسی می در کی دیدین مرایت که بوئ بی کا که در دیما که بوئ کی در کی دارم می مفارقت بوسکی در کی در کی دارم می مفارقت بوسکی در کی دارم می مفارقت بوسکی در کی دارم می مفارقت بوسکی در کی در کیا امیاد و کورک می می می می می که دارم می مفارقت بوسکی در کیا امیاد و می می می که دارم می مفارقت بوسکی در کیا امیاد و کی می می که در کارون می می می که دارم می می می که در می می کورک می می که در می می کورک می می می که در می که در می که دو که در می که در

رحاشيد مفحد كن شقة على يزرعم فلطب صح ترجم بيب كالاسام المرالم نين ية ومرف آب كالأن بهاول آب ك واستان مراؤل الداخل بوف ك معلوم والمرازين كمراطف شاعل زندكى بي قصم البول كم سننه كا ركيب منتفلة كالمفااوراس كاس درج التمام تفاكدان كيبال اس فدست كي بجاآوري كيلية واستان سراول كي ايك ستقل فيل موجود تقي جن عنفية ما وكركوها عن النيازها صلى النياني العدى وربيارى كى الل وجري اسى برم الى دون عى. ظاهريه كراديرالمونين كايم شغله مي ارب او آريك كى مريدى كمدلسي تعا. ال مۇلىنىڭ نى كى كۈي جىلىدى جواس واقعى كى مىل جان كى اورود يەسبىدكە سلامرك ولول عن الوص مفوض بي العلى الديم المال الرود بالرسائل الماليا بنيدى مدي الماليا فعالمرك المرك بدولت المستويد وي العيدية إوا طائد كربهاى آركا بنه جلا أوايد ماوم كواينا برازيا بالوياسة مجدد دا اکری اس بات برآناده کولیاک جراح جی بن سے وہ اوجی کولاکرایک باراس سے ملادے اسمیت خادم نے بزیر کے اس عاکرساوا وا قاش کردیا برید کو جسس بواا وراس نے اس معلوم کرنے کی فوض سے خادم كوكهد باكرسلام كاكمناكروس ومعاكراتوص كوبالايا اوريز بدهيب كركس اسى عكر منه كياجال سااية كى كاركزارى ديج سط-ادهم مدن كي جيزه ايك دوس سه معدا توالت داركون بوتى سلامى نظر جيس بى الوس يرفيي نادر فطارروسالى الوص كاجى براحال بواضورى دبرنواسى بفرارى بن كندى جب درادل كو قرارآ بالوسلام فرى مناوار باعزازتام اعص كواس برشما بالب سلسله كلام شروع بوا وازونيازى باني مونے لکس کفتارے محبت نے طول کھیے اگراسی اتنا میں رائٹ بنی محربر کئی، برم محبت میں تفرقد پڑ آیا دونوں مزم الفت ين سرنا يقعد مبدا موسف لك توطوين سي شاعرى شروع موكئ جواس وفت ك دلى كيفيات في أيندوارهي الوص جيسي وداع بوكرام زكلاد حرلياكيا - زيد في أن مركذ شن يوهي الدنشة كامان محبت في وعشق بالتقول مجبود من كيماس اندازيت البينة مبزيات كااظها دكياكه يزيدسا سنكدل مي ان يريم كمائ بغيرة ره مكاء

حَبَّاشَلْ يَكَامِرَ عَكَالَمُ عَلَى جَسَلَى فَهَلَ يَعْمَى بَنِ الْمُ وَمِ وَالْجَسَلَ الْمِرْيِنَيْ فَيْ الْمَارِي عَلَيْ الْمُ مُواحِق كَوْلَكُ كِنَة بُوسَة فَرالِيا ...
خان ها بالحوص فى المنه و وصلحالة الماحق البيامة بمارى عمّا العلي المناه والنهاي عبد المناه الماح والنهاي عبد المناه والنهاي عبد المناه والنهاي عبد المناه والنهاي المناه والنهاي عبد المناه والنهاي المناه والنهاية المناه والنهاية المناه والنهاية المناه والنهاية والنهاية المناه والنهاية والنهاية والنهاية المناه والنهاية والنهاية

(خلافت عادية يزيد عن ١١٨ و ١٩ سطيع دوم و ١٩٤ تا ١٩ سم طبع سوم)

بزیدگی اس انصاف پروری کی قدیر موجوده و در جی جی میندا کے پردہ پر موسکتی ہے اور کمیں نہیں موسکتی کیا اچھا ہوتا اگر مواحث اس سلسلہ میں ایک فلمی کہانی میرد قلم کردیت اور توام کی نظروں میں بھی ان کے میرو کے چارچا ندیگ جائے۔

اس واقد كونفل كرين ك بعدها فظار المتركة يركي للهاس ك

وقدروى أن يزير كان قد اشتهر اوروايت كياكيا به كريزير باج كاج مع وشي بالمعازف وشرب الخرج الفناوالمهد كان بجان شكاركية كان والي عوريول ك ركف الخاور سنده ركم المنسلادل ك واتخاذالقيان والكلاب والنطاح الكاش والدبأب والقرودوما والندي فبرت ركتا الكفي دن الساعلنا الماكرين كا ي كا كا كويدة المعاددة المع من يم الايميم في في في مورّاء وكان يشلالق على في مسرجة بعبال المؤن يرسيد المرسيون سبالموكرانيين وسيوق ببؤويلس الفرح قلانس بانك وبتاتها بنديول كواورا يحطرح ففيزلؤكون النهب وكن لك العلمان وكان إن سينك فريال أرهانا تقام ورواكان التا تها بين العنيل وكان اذامات القرحون جب كن بترير ماناتواس عكين بوتاتما - كياماً عليد وقيل ان سبب موتهان عبكرا ترائ ورستاكا بدب ي يه والدايم بنايا حل قردة وجعل ينقن ها فعضت كوراركا كالمتايا بقاد فغاس فالمكاف كهايا ودكرواعندغيردلك واسهاعلم مرفين فاس كارعين ان الول كعلاوه

بصحة خلك - (البرافيالنهاييج هرويهم) اورجيزي عي بيان كي بين كامحت كالته ي كونوب المهد المهدي ونوب المهدي ومرربيت بهون كي نفصيل، اب ظامر به كه يزيد كي ان نوم بول كي قدر وسي ارباب طرب والم نشاط كويوسكتي به بحدالا زام ان خوم كي قدروسي ارباب طرب والمي نشاط كويوسكتي به بحدالا زام ان خشك كوكيا بوگى - وه اس فات شراف كوكيا بهاي من وقول باماجي

"ایک پابندرسن داویام ملآئپ کی بندباید تاریخی تحقیق درسیرے کوکیا سمجے سکتا ہے ہے۔
یزید کواس دورس یا توسی با توسی نے سمجھا ہے جوارب وآرٹ کے انتے بڑے مری ہیں کہ کیا مجال جوان کے
جینے جی انجمن ترقی اردوسے کوئی مذہبی کتاب شائع ہوجا نے اوران کے مری ادب ہمونے میں
بٹرلگ جائے یا مجرخاب عامی نے کہ جوب لاگ تحقیق کے بغیرایک قدم نہیں چلتے ۔
بٹرلگ جائے یا مجرخاب عامی نے کہ جوب لاگ تحقیق کے بغیرایک قدم نہیں چلتے ۔
بٹرلگ جائے یا مجرخاب عامی نے کہ جوب لاگ تحقیق کے بغیرایک قدم نہیں چلتے ۔
بٹرلگ جائے دائی مالے دائی جادہ کے عدم میں جی جون نے جون کے بی بی بائی اور ایک میں ایک ایک میں ایک ایک میں ایک میں بیان کی میں ایک میں بیان کو بیان کی میں ایک میں بیان کو بیان کا میں ایک کا میں بیان کی میں کا میں کو بیان کو بیان کی میں بیان کے بیان کو بیان کی بیان کی بیان کی میں کو بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کو بیان کی بیان کی

يزيدكى صورت فود الكرباك المناك حادة ك كيه عرصد بعد جب حضرت محدين على أابن الحذفيد، وشن تشار الفافي المناق المناق المائل حادث كي مع على القات المناق المناق الفاظ الفاظ المناق المناق يراية على المناق الفاظ الفاظ الفاظ الفاظ المناق الم

بيںان سے اظہادِیا سعٹ وُعزمیت کیا تھا۔

كبرنيد أبن الحنف كوملاقات ك الخياا وراية باس بماكران سع كها-

معربی کی موست بعداری ایروسال کی موت سے بی افریت تمین کا نقصان مینا کا اوری تبایدے لئے ہے اتناہی میرے لئے بھی ہوئی ہے اتناہی میرے لئے بھی ہوئی ہے اتناہی میرے لئے بھی ہوئی ہے اگران کا معاملہ میرے سپرو ہوٹا اوریس دیجناکان کی موت کواپنی انگلیاں کا مشکر اینی آنکھیں جکر المان کا مساللہ موفوں ان کے لئے قربان کردیٹا گو کہ اضوں نے میرے ساللہ بڑی مالی سکتا ہوں توبا اباللہ دونوں ان کے لئے قربان کردیٹا گو کہ اضوں نے میرے ساللہ بڑی دیا دیا دی تا کہ کہ اضوں نے میرے ساللہ بڑی دیا دیا دیا تھا۔

تم كوضرود معلوم بوركاك بم بلك بين عيب جوني حسين كى كريت بي بخدابراس التي نبيل كم عوام

سله العظم وبابائے اددوکا خطا مولف کے نام بوطیع موم میں مرودق کے بعدان دونوں کی تصویوں کے ساتھ ساتھ اللہ المسلک ہے کاش ان دونوں بزدگوں کے ساتھ خودان کے بڑدگ وحمدوں بزدیکا بھی فو ٹوموزا افرار دونوں بزدگوں کے ساتھ خودان کے بڑدگ وحمدوں کی بیب ہوئی سے نہو کے وہ زندگ مظام و مہونا کی بیب ہوئی سے نہوے وہ زندگ بی ان کے این کرتا۔

ین خاندان علی کوعزت وحرمت حامل نه بوبلداست بم یا آناچاست بی که مکومت وخلا ین بم سی حربین کویرواشن نبین کرسکتے والله یر بانیں من کران المحفید شرائے کہا:۔

مخداتها را بعدالار بساور حمین پردیم فرائ اور ران کے گناہ کومعات کرے بیمعلوم کرے مسترت ہوئی کہ مارانقصان تہا را نقصان اور جاری محرومی تہاری محرومی ہے جیسی اس بات کے سنی نہیں کہ تمان کو برا محملا کہوا ور بر برا ان کی ندمت کرو ، امیرا لمونین میں دوخواست کرتا ہوں کے حمین کی بارے میں کوئی ایسی بات نہ کہئے جو مجھے ناگوار ہو ۔ ۔ کہ بارے میں کوئی ایسی بات نہ کہئے جو مجھے ناگوار ہو ۔ ۔

مزيدني جواب ريا:

ه میرے چیرے مجانی ایس صین شکے متعلق کوئی الیسی بات خکیوں گاجس سے تہا دا دل دکھے۔ دانساب الانٹرادٹ ملافدی جس)

(خلافت محادیہ ویزیرص ۱۸۱ و ۱۸۲ طبع دوم وص ۲۰۰ و ۲۰۰۰ طبع سوم)

مؤلف کی اس نقل سے بت جلاکہ یزیری زندگی کے دورہ نے تھے تی زندگی ہی اس کا بڑا وکھیا ورتھا اورہ کے

ماضے کچا ور کہا گئے آ ہے نے ملاحظہ فرمایا کہ حضرت تھی ترحمانٹر سے بوحشرت تیں وہنی انٹرعذ کے

علاتی بھائی تھے اس کی بی گفتگو کا کیا انداز ہے اوران کے سامنے صفرت تیں وہنی انٹرعذ کے تعلی پہلے ہے

کس قدر گہرے افسوس کا اظہار کردیا ہے لیکن سے سامنے اس کا جوطرز علی تھا فودی بیان کر دیا ہے کہ

«ہم سیاکہ بیت بین کی عیب جونی کرتے ہیں ۔ . . . ، اس سے ہم لوگوں کو بر تانا جاہتے ہیں کہ

مکومت و خلافت میں ہم کی حرفیہ کو برداشت نہیں کرسکتے ہیں۔

مکومت و خلافت میں ہم کی حرفیہ کو برداشت نہیں کرسکتے ہیں۔

سله به نیرینی کی شرافت به کدمرند کے بعد بھی حضرت حین رضی ان عند کی عیب جوئی سے بازند آیا حالا اکر قرآن مجیدی ا اہل ایان کوعیب لگانے کی مانفت آئی ہے اور حدیث شریف پس مُردون کو برا کیفٹ من کر گیاہے ہاں اگر کوئی گھلا فاسق ہواور اس سے دین حررکا اندلیٹ ہوتوا وریات ہے تعجب ہے بدلاگ محتق کو بزید کے نعن طعن پر تو بڑا عضد آیا مگر حضرت حیس رضی انٹر عند کی عیب جوئی پر کھے در بولے حالا تکریز میکا ظلم وقسی متواتر ہے اور صفرت حیس وہی انگر ایر به بزید که سرسالد دور میکومت کے شاندار کارناموں کی اسلی علت وغایرت بوخود مؤلف نے اپنے مردرح کی زمانی نقل کی ہے سے بہت می بزربان جاری "

مُولِفَ نِهِ مُصَعِب بِن زَمِيرِ كُونَسُ بِرِيْتُهُولِ بِي خَلِيفَةِ عِلَا لَمُلَكَ بِن مُروان كَاجِوْنُولُ نقل كيابِ وه بجي اسي زمنييت كاترجان سبي، چنانچه ده تنگيظ بين بر

ما مصعب جب فتل موسي عبد الملك كواس كاطال والعلها

لقن كان بين وبين مصدب مجترة لأن مين الرئيس بين بالى وي في مجهورت المناسب بين بالى وي في مجهورت وكان احب الناس الى ولكن هذا الله سازاره موب الناس الى ولكن هذا الله عنه من الله الله الناس بوتا الله عقيم (عرب الماري النياب النيا

(かかりもののののかりのかりのの)

بند بلاورعبدالملك دونول كمندرج بالابهانات سے ناظرین بخوبی اندازہ لگاسكتے بین كريد دونوں اموی خليف اقتدار كس قدر موسك تھے؟ اوراس كوم قرار در كھنے كے لئے دہ كسى ناجائز سے ناجائز امر كے از كاب سے بھی در اپنے نہیں كرتے تھے۔

مصحب البين بريد بها في المرالمونين حضرت عرائت بي ذبين الموقى طف سراق كوالي معمد الملك في الموني المونين كم ها المدن المادت الموني المو

استوصوابالانصارخيرااقبلوامن ياديكوالفاركماندنيك سلوك كرناان تكوار هستوصوابالانصارخيرااقبلوامن كالكوامن عن مسبئهم كانكي كوقبل كرنااوران كفطاكاريت دركزركرنا-

توان كى بيكيفيت مونى كربيدا خنيالا بني آب كو تخت مديد كراديا اورفرش برايار ضاره ركم كرنها بئ

عاجزى سے كھنے لگے۔

المرسول الله صلى الله عليدوسلم المخضرت صلى المتعاليد وسلم كافرمان سهر على الراس والعين له

نیکن ان کی شہادت کے بعد جب جاج ظالم عبد الملک کی طرف سے اسی عراق کا عالی ہن کرآیا تو اس نے خود صفرت الس رضی الفرعنہ کی تزلیل والم ت میں کوئی کسر اُنی نہ جپوڑی تھی کہ اس ظالم نے ان کے ماتھ پر میم کرادی تنی جس میں تحریر تھا عتین اکھے آج (جماع کا آزاد کردہ غلام) حالانکہ یہ وی انسیٰ میں جن کی ڈیائی حافظ فرسی نے بینسل کیا ہے کہ

مولف نے متشرقین کی زبابی نہیں جو سرج سرائی کی ہے وہ آپ کی نظرے گذر کی اور نہیں میرت ج کروارے مذکورہ بالا وا فعات بھی آپ پڑھ چکے جو خور مؤلف نے اپنی کتاب میں درج کئے ہیں اب خود فیصلہ کر پیجے کوموُلفٹ اوران کے بے لاک محققین کے بیانات میں قدر بھی اقت ہے۔

موض كبيان كرده إب لأك محقق نه تاريخي واقعات كوهلم رباضي كى روشنى مى يجها بجاب اورمور فين عدن مجع بين شاريس كيبيان كرده دنول اورتاري كي عاني كوجاني كي كاندوك تقويم وكليم ساب ايك

البى مدول تيارى ہے جس كے بارسے بى ان كار عوى ہے ك

المندرجدنی جرول پرسرسری نظر دالئے ہی سے اندازہ ہوجائے گاکدر بھردا تعات تورہ درکنارفرق کے سلسلیس جرجوتار نجیس اور دن کسب تا ایخ بیں متصریح ماہ وسال درج ہیں ان ہیں ایسی ایما بی فاحش غلطیاں بین کدند کسی تا ریخ سے دن کی مطابقت ہوتی ہے اور خکسی دن سے تا دینے کی ۔ تقویم جری ہے

مله تاريخ الاسلام في اورالبدايه والنهايين صعب كانزره الماعظم.

عیسوی نیز کلیئے صاب کی روسے ماولوں کی بیان کردہ تاریخ کاجورن آناہے آخری فائے جرول میں درج ہے اور یہی دن ہے میں کی جانج می کچھ دشوار نہیں مورخ طبری اور دوم موفون نے درج ہوں کے دن ہے میں کی جانج می کچھ دشوار نہیں مورخ طبری اور دوم موفون نے درجہ دیا الفاظ بس بیتاری بی اور دن صراحت سے بیان کے ہیں:۔

حسین مرفیرے یک شنبد کے دن ۱۰ ترجیب کونکل کر کھے اور حمید کی دات میں ارتبال ان میں ارتبال میں اور حمید کی دات میں ارتبال میں ماہ شعبال وزی قورہ مگر میں داخل ہوئے کا اور ۸ رزی المجرس مشید کے دن ہوئے کہ مردی المجرس مشید کے دن ہوئے۔ دن ہوئے اور ۸ رزی المجرس مشید کے دن ہوئے۔

وكان خروج الحسين من من ينتالى مكتيم الاحد اليلتين من رجب سنت ستين ورخل مكتليلت المجمعة للالث مضيئ من شعبان فاقام بمكت بقيد شعبان وروضان ورشوال فاقام بمكت بقيد شعبان وروضان ورشوال دى قعد الاروس من مكتلا المروسة والمراد من ما البداية والمهايي الشلا المروسة والمهايي البداية والمهايي)

که به واضح رہے کہ عام شام راہ کے اعتبال سے جس برکارواں چلاکرتے تھے مدمنی منورہ سے مکمعظہ تک دس مرحلے پڑتے ہیں چٹام نے حدالا ترمستونی از مرد القلوب میں لکھتے ہیں ا

الدرسية تامك ده مرجله" (ص ١٩ المع مني)

اس اعتبادے حضرت جبین رضی الشرعة كوراست بی پورے دس دون كئے جاہیے تصد ما لانكدان مورضین كی نفریخ کے مطابق دہ با بخ روزی بی بخد معظیہ جاہیے ہے كونكر تحضیہ كورنے طلبت كر معظم بین آسكة اور دوشنہ سرتنہ ہے اون بنا بخرشنہ مغر بین گذا در شب بھی برحورت كل با مخ دن بہر محورت كل با مخ دن بیل معلیات بجارت بہر کوروت كل با مخ دن بیل معلیات بجارت بہر کوروت كل با مخ دن بیل معلیات باللہ موالی بھی برحورت كل با مخ دن بیل معلیات بوالی بھی بیات موالی بھی استر میں اللہ میں میں میں اللہ میں میں میں میں میں اللہ میں

ناخ التواميخ كريمولف بحي بي كجم لكفت بن ا-

«حسین علیالسلام یک شنبه نبست دشتم رجب از مربز، بیرون شدود و زجعه سیم شجه آن داد. مکه گشت برم نرویه که مقار سیشنبه شخص دی انجه او دا زمکه آم نگ عراق نمود بهال موزکه سلم مکه گذشت برم نرویه که مقار سیشنبه شخص دی انجه او دارگدام ناکست عراق نمود بهال موزکه سلم برای زیار بیرون آمرود و نده مگر که ایم حمقه او شهید گشت (ص ۲۰۲۵ ۱ از کشاب در می مطبوعه آبران)

(بهید حکیفیماز صفح مگرنشند) جتی زیاده نابت برسطانتای اچا تاکه بولعن کوید که کاموقع ملی که مرتبی می کاموقع ملی م مرس صفرت حین هاه چار جیدند نیاده عرص که مقیم دید ادرای تمام مرت بین عوافیوں کی قریراً اوران کے دفور آند جائے رہے نروی کی تیاریاں ہوتی دہیں لیکن مکومت کی جانب ہے کوئی توجن نہیں کیا گیا " رص سرطن دی دھی دہ ۲۰ طبع سوم)

وصرت من كاروال ارزى الجدنبدادات فرليندي المحافظ عن المعادل المن المعادل المن المعامل المعامل المعامل

ارشبان سے اردی المح کے اور ہونے بنا اور خودان کی تعدر کے مطابق

وحضرت حبين رضى المترعد بورسه جارياه اورجيدون كرمعظ س قيام بزيرست

اس النا يقينان و السيان سے بندر وزيم كم معظم من بنج كئے تھے۔ ابذا ولف كوجب يسلم بے كر حضرت صبين دسي النظم على النازع نه كار النازع نواح نه كار النازع نه كار النا

بانی دہی بربات کہ کوئی جائی دی انجے کی ، ارٹان نے کو کرمعظر سے کیونکردہا نہ ہوسکتا ہے جب کوئی ہوں انشران میں ہے۔ اور انجے کوئی ہوں انشران میں گزار نے ہیں اور دی جیسے کوئی ہوں کہ نے لگے کہ فلال نما ڈی جمعہ کی نارسام مجیرے چلٹا بنا تواس میں مؤلف معذود ہیں کیونکہ انفوں نے مرکبی کہ فلال نما ڈی جمعہ کی تفصیل ہو تھی بجر پر مسلم مال کے کھیڑھے ہیں جن جی بڑنا ایک با بندر موم واویام مرکبی کیا نہ میں جائے کہ میں ہے۔ اور مولف نو ملند با یہ تحقیق میں گئے ہوئے ہیں۔

مجردر ودر کریلاکی تاریخ بر محرم بتلت برد نے من ۲۲۵ پر ملکھتے ہیں کا این واقعہ در روز نیجیٹنبہ دوم شہر مراکح آم بودی مورخ طبری بھی مضرت حسین کے قریب العقرس دارد بو نے کا ذکر کرست بوست فرائے ہیں:-

ثم نزل (اى العقر) وذلك يوم المخيس هو مير العقرى كمقام براتر في الدينة ون بالبنية المانية المانية ون بالبنية المانية المرام المر

مرول ارج ودن

, ±

کسی ایک دن یا آدریخ کے بیان کرنے میں مہوڑا فلطی جرجاتی تب بی تاویل کی گفاکش میکن ند تنی کیکن بہاں تو کیفیت ہے کہ ما تون تاریخ سے حالانکہ یہ سب دن اور ڈاکٹی حضرت جمیلی والد کر یہ سب دن اور ڈاکٹی حضرت جمیلی والد کر یہ سب دن اور ڈاکٹی حضرت جمیلی والد کہ یہ سب دن اور ڈاکٹی حضرت جمیلی والد شدت کا افغام خود میا ووٹا گئی فراموش دن اور ٹاکٹی ایسے شخص کی ڈبانی یہ مالات سنے اور مولو کے بہت ہے ان کا ذائی کو کہم تھا تب ہی دہ ایسی فاصی فلطیوں اور فلط مالات سنے اور مولو کے بہت ہے ان کا ذائی کو کھا تھا تب ہی دہ ایسی فاصی فلطیوں اور فلط بیا تیوں کا برگزار ڈی اب نہیں کرسکتا تھا۔

یت جب دن اورتاری کی کھی میں جو بیان تاہوئی ہوں تو دسرے تمام حالات اورواقعا جو بڑی تفصیل کے مسامقان کے داولوں نے بیان کئے ہیں جن سے تاریخ سے اوراق بڑمیں وہ

كيوكرة ابل وثوق ولاكن ليقين بروسكة بن " (ص إوا ما ١٩١ طبع دوم وص ٢٣٧ نا١٣ طبع سوم) مؤلف كابساراغرواس رجست كنوش فسمتى سانفيس اردوزمان بساك البي تفويم للكئ جس اجرى اورعب وى منول كى طابقىد معلوم بوسك اورية تقويم يونكدا بك جري منشرق كى تباركروه تقويم ی مردیسے مرتب کی کئی تھی اس کے ظاہرہے کہ جناب مولف کرجوسنٹر قبین کی عظمت وصدافت کے انقيب بين است بعينه من وعن مبلم رين من كياشك وشبه بوسكتا عفاجا نجدوه فراتيس بد "رافع الحروف كم من نظر الجمن ترقى اردو (مندوني) كى شائع كرده تقويم بجرى وتنبروى مطبوع في الم معجوا بوالنصر عدية الدى ايم اس وعنانيد) في ايك جرين منشرق اليرور وملصلى تقويم كى مدي مرتب كي تفي ميري كارآمد وسندزنقويم بي " رض ١٩١ طبع دوم وص ٢٣٢ طبع سوم). مؤلف أويد ننته بم كبا في تويا بوده طبق روش بركة اور مؤتندت ك ساسي غلط بانبال عبال موكميس الى الخالط المتيانية القويم كالمبت متاخ يطوات بي ايك جلك المعتانين: -وموجودونوا ماس السي جنتران اوركيتب تقويم بشخص كوبآساني وستباب موسكتي مين كالديس مسلسهجرى يعدوجوده سالى مجرى تك كى استسم كى يجع معلومات واسلى كاسكنى بين كركس ككس ببينى كونادرخ كوكين دن تفاءاس برآئده صفحات بيل راولول كى غلط ميانيول ك سلسلة ينفي ليجمن آتى بيدة رص مهدا طبع دوم وس مما طبع سم)

ا دردوسری مگرفراندی در

موجوده نوانے میں الیری کتب تقویم اور خبر الی موجود میں اور اکسانی دستیاب ہوسکتی بیرجن کی سرد میں موجود من الدی کو کون سادن تھا۔ آئنده میسی طور سے معلوم کیا جاسکتا ہے کہ کس سندے کس جینے کی س تاریخ کو کون سادن تھا۔ آئنده الطاق میں ابو محفود سے مسلط میں تعقیبی بحث آئی ہے جس میں ایسا الطاق میں ابو محفود کی اس تھے می فلط بیا میوں کے سلط میں تعقیبی بحث آئی ہے جس میں ایسا فاردولا مجی بیشی بوگاجی سے میرموض خود صاب لگا کر پر علومات مال کرسکتا ہوئا

(ص ۱۲۱ طب دوم وص ۱۸۵ طبع سوم)

اب قبل اس کے کمولف کے بیان کردہ فارمو کے اور تقویم کی دویے مورض کے بان کروہ دن اور

تاریخوں کی صحت پر بحبث کی جائے پیرمنا سب معلوم ہوتا ہے کہ مُولف کو سابق میں علم ریاضی سے جو تعلق رہ جکا مؤلف تعلق رہ جکا ہوئے ہوئے مؤلف تعلق رہ جکا ہوئے ہوئے مؤلف خلاق رہ جکا مؤلف نے اپنی تالیعت تذکرہ الکرام بعثی تاریخ امروب جلاڈائی کے فاتنہ پڑرا تم الکودف بندہ محبود " ہے۔ عنوان سے اپنے ذاقی حالات نہا ہت تفصیل سے لکھے ہیں۔ اس میں ایک موقع پران کے قلم سے یہ الفاظ مجن بحل گئے ہیں :۔

"ریاضی سے طبیعت کومنا سبت شکفی اس لئے یونی ورک سی کے استحانات میں باربارناکام رہا۔" رص ۵ عام طبیع محبوب المطالع، دہلی)

جربامنى كى جنج مشائى كوش كى بدولت جناب تؤلف كون كون بروالف بيد الفهب عرب كا. جنائج مهر طغيل احداد بر آنه كا جائزت ما منزى ملم المركث كانفرنس كه الفاظرين .

ه مولوی محموط حرصاحب گریجومیت بنین این = (مارتی امروم ع ۲۵ س ۱۳۸۲)

مؤلف كي رياضي واني كم يعض ادر نيوند اس كماب س مي آكة بي جوناظرين كي عنيا في المع

كالخورية ولي الله

(۱) مؤلف نے مکیمنظرے بکر کر مطاب کی منزلوں اور ان کے باہی فاصلوں کی ایک جاجل ایک فاصلوں کی ایک جاجل استان کے باہی فاصلوں کی ایک جاجل استان کے باہی فاصلوں کے باہی فاصلوں کے باہی فاصلوں کے باہی فاصلوں کی جاتھ کی فاصلوں کی جو تفصیل دی ہے اور چونکر میکڑوں کا کی جو تفصیل دی ہے اور چونکر میکڑوں کا کی جو تفصیل دی ہے اور چونکر میکڑوں کا

حساب تفااس المئة رباصني سع مؤلفت كى عرم مناسبت كود يجيفة بهوستة اگرناظرين كرام ان كوفى الجمسله معذور جيس توبيبترسيم -

وبقيه حاشيداز صفح كن شنه اس سلسلين مولف نصب وي كنابول كمنام ي وينيس و

(١)كتاب البلدان لعقوبي - ٢١) زمة القلوب از حواد ترستوفي رس كتاب الخراج ازفدام بن حجفر - ٢١) دولة

ابن بطوط،مشہورستشرن كب كمانكريزى ترجبهاور لوكس كمساتق (٥) مجم البلدان ازيا فوت حموى -

من الربن ة اليهاستة وعشرت ميلا اس طرح مجوالبلدان من مغيث اورقاد ميركا إلى فاصله عين ميل لكيما مع مكر يولف شداست علين مان كر يونتيس مل

بادياس.

مهريري واضح ريب كرايك طرب توب الأشخفين يرتاتي بهدك

و حسبتی قافله کاموقعه واردات پروتوعه سے ایک دن پہلے بھی پہنچ جانا بعیر مسافت اور منازل مراصل کی تعداد کے اعتبار سے جب علی تفاق مکن الوقورع ند تفاقومنے آب اور وحث اند مظالم کی پر سعب رواجی بہاڈ منثور اجوراتی ہیں۔ تاریفکروت کی سی سکت بھی ان میں باقی جی ہے ۔ رواجی بہاڈ منثور اجوراتی ہیں۔ تاریفکروت کی سی سکت بھی ان میں باقی جی ہے ۔

(アナウィロのクラインでかいい)

لیکن دوسری طرف اس کابدانکشان ہے کہ اسکان ہے کہ اس کا بدانکشان ہے کہ اس کا بدائل کا میں استان کے ماس کا استان کے ماس کا میں استان کے ماس کا میں کا می

مصرت مین اورابن سعد شک این نین جارالا قاشی بوئی ایک اکاما التقباعل را ثلاثا اواریجا حسین وعس بن سعد رعه ۲۳۵ م و طری

ان طلقالوب كي تيجيس اس خط كاابن زماد كه ياس بعيا جانا تبايا كياب (باقى بعض أسنده)

دى لطف يرب كري مولف سے اكائيول اورد مائيول كے جمع كرنے سى مح علطى بوجاتى بو

مثلاً ارشادي:

وحضوت عبدان ترب جعفر فن كالمرسول الترصى الشيطي المنطب وللم كى وفالت كوفت وس اوركباره برس ك

رىفىدھاشىدارصىئىگدىنىنى)جىكابتدانىالفاظىيى .

فان الله فن اطفأ النائرة وجم الكلية فلسناتش والتلف كوجواريا الحادواتفاق بيدا

واصلحاه الامنة رص ١٩٣٥ البينا) كرديا اورامن كي اس سي بينزي جابي -

هذاكتاب رحل ناصير لامرة ومشفق على يفعل يفعل المينشخص في المهاية جوابيفه البركامية والمنابع الميابية البركامية والمنابع والمنابع

يه البابئ زياركا جواب وهول بونه يك أليانها اولاس كهواب بنول مؤلمن

مكن بي توكاروان ابل سيت ك القابك دن من دومنزل طي لنياكيول مكن نبال

﴿ وَقِي دستَكِ بِالْبِيلِ بِعَالَمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى والعَالِي اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

صفرت موصوف کی عروفائن ایری کے وقت دس اورگیارہ برس کے درمیان کس میاب سے مونی اس کی فضیل مولف کے اس میں اس کی اس

م حضرت عبدالشرین صغرطیا از کی والدت ملک حبث بن اس وقت بروئی تنی جب ان کے والدین ابتدا است ملک این است بنی آکرم صلی الشرعلیہ وسلم میں کم سے دہاں بجرت کرکے تھے " دِص ۱۹۲ اطبع دیم وس ۱۹۹ اطبع سوی کر یا ابتدائے بعث بنی آکرم صلی الشرعلیہ وسلم سے لیکرآپ کی وفات انگ مؤلف نے حساب لگایا توکل وق گیارہ برال کے دوریان کاع صد محکل وفات نبوی گیارہ برال کی دوریان کاع صد محکل وفات نبوی کی سال کی دوریان کاع صد محکل مال میں اسال بجرت سے قبل آن عضورت صلی الشرعلیہ وسلم کا مراکز منظر میں قیام مہا اور دی سال بجرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی دیش سال بجرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں ایسا ملکہ ہے کہ اس کی بدولت یہ مرت کے دونوں میں اور آگیا رہ صال کے درمیان ہی رہ گئی ۔

دسی اب تفران کا نون ال عظم پر چورون اکائیول پرشتل ہے۔ ابی آب تولیت کے یہ العن اظ پڑھ جگھ ہیں کہ

«صفرت عبدان رحبه المنابع عفره كاعروسول النوسلي المنوالية علم كاروفات كه وقت وس اوراكياه بيس كه دريان مي . اور معفرت حميان رضي النابرة بي با مهت الن كل يلهم و كامية كيم كه.

مُولف نسکان دو فرا بیانات سے بربے پڑھا لکھا شخص بی نہا بت آسان سے جائے گاکہ ان دونوں مفزات کی عروب بی با نی جو برس کا فرق تھا۔ لیکن بے لاگ راسیری اسکالرکور باخی سے چوطبی منامب ہے اس کی نبایر با نے کورس بی سے منہا کرنے کے بعد بھی دس ی بجتے ہیں جنا نجے ہر ان کے صاب سے مفزت عبدالتری جعفر فنی الشرع نہ مغزت حین رضی ادفون سے باتی جو برس بڑے بہتے کی کیائے فردس برس بڑھے خمیرت ہیں ارشاد ہے ۔ "اس وقت مصرت مین ناک قربیب ترین بزرگول مین دویم ام مصرات زنده تصابیخی صرت براندین عباس اورعبدالشرین معفوطیار شد. به دونول بزرگ سن وسال مین حضرت حسین روز س

نودس برس برا المع المع وص ١١٨ وص ١١٨ و ١١٩ و١١٩ طبع سوم)

يتفرني كالسانا در فويذ ہے كياس كے آگے رماجني كے سادے فارمولے كروين -

دم، حضرت حمین رضی المترعنه کی عمر کے متعلق ایک تحقیق تومؤلف کی یہ ہے جوابھی آپ کی انظرت گذری کہ انتخصرت حملی الله علیہ وسلم کی وفات کے وقت ان کی عمر با نجے برس کی تقی تن کتاب میں متعدد حکد مؤلف نے اسی بات کو دہ برایا ہے ایک جگہ کیلئے ہیں :۔

"بجبور فنواس تخفرت ملى الشرعليه وسلم كى وقات كو وقت بازنج سالشعبا الج برس كه استخ منظر السن اوركم عرض كمان كواب مقدس الديادى برين ناناك خوالات وجمولات كى كول بات

سله اب تک زیم سنة چل آئے کے کا بزرگ بعقل است دبال کراب معلوم بواک بدناگ مخیق بن برات معلوم بواک بدناگ مخیق بن برات معلوم بواک بدناگ مخیق بن برات معلی می عمر بندا میں برکہ اوراس بی مؤلفت معلون عبدانشرن مبارک اعتبار سے بے ابندا میں کا عمر بندی دی بزرگ اوراس بی مؤلفت موض عبدانشرن مجعنور منی اندا عبدانشرن مجعنور منی اندا می انداز می اندا

اور حفرت عبدان بای دهی افتره بای دهی افتره با سعردی به کرد ب حضران همین دفی افتره با ان کیای سه کرد ب حضران همین دفی افتره با ان کیای سه آمکر تشریف نے جانے نگے توصرت مومون نے والگی بڑھ کی ان دونوں بزرگوں کی کابی تحام لیں اس پر حامری بی سی نے یہ کہدیا کر آب ان ان بروا مرین بی سی نے یہ کہدیا کر آب ان ان بروا مرین بی سی نے یہ کہدیا کر آب ان ان میں ان سے بڑھ ہیں۔ زیری کی حصر من سال بی ان سے بڑھ بی وریس کی حصر من سال بی ان سے بڑھ بی وریس کی حصر من سال بی ان سے بڑھ بی وریس کی جانے ہی وریس کی جانے ہی وریس کی برائی بڑھ بی وریس کی جانے ہی وریس کی برائی بڑھ بی جانے ہی جانے ہی وریس کی برائی بڑھ بی جانے ہی جانے ہی وریس کی برائی بڑھ بی جانے ہی وریس کی برائی برائی

وقدروى عنابن عباس اندامسك انحسن والحسبان رضى اسه عنه فقال ركابيهما حين خرجا من عنده فقال لد بعض من حضراً تسك لهذين الحدد ثين ركابيهما وانت اسن منها فقال لد اسكت ياجاهل منها فقال لد اسكت ياجاهل لا بجرف الفضل لا هل انفضل الفضل الذو والفضل الذو والفضل.

دِتَارِیجُ بِغِدَادَارِ حَطِیب بِغِدَادِی نزیبِدَالالِیا ازاین الانباری اور تاریخ این خلکان پس فراریخی کا تذکروملاحظیمی پارتنی منزمان مبارک سے سنام واسلامی میراست کے بارے میں آپ کاکوئی ارشاری (ص ۱۹۹ طبیع دوم وص ۱۳۰ طبیع سوم)

ادردومر معنوف برفرات بي

٥ المي علم جانعة بن كر حضرت سبين و كي عروفات بنوى كروقت بالنج بن كريب في دهي المع دوي والم المن موا)

الم كبيرياجهوتي بعي بيخفين اوركتنا نادريه بيدانكشاف وسيخفر ماياجناب انولف ف

" تروسوسال کی طویل رون می کسی مورخ اور مصنعت نے ان تاریخی واقعات کے بارے بی بن پر صدر ایل کے واقعات کے بارے بی بن پر صدر ایل کا وضی دوا بتروں " من گفرت کا ایول اوراف اور افسا اور سے گھین ورے بڑے ہوئے تھے۔ اس اوعیت سے تھین ورسیرے کی جانب توج بنیس کی تقی " رص موج و کو اعت طبع سوم) ورسیرے کی جانب توج بنیس کی تقی " رص موج و کو اعت طبع سوم)

یب صنرت حمین رضی اخرون کی پوزلیش موگفت کی نظری کرده خردت میروج کی عمرکا آخری صال ہے۔ اور بقول ان کے در متفق علیہ خلیفہ "کے خلات خروج کا ادادہ رکھتے ہیں مگردنی معلومات کا پیرهال ہے کہ جمان کوا پنے مقدس اور ہا دی برجی ناما کے خوالات ومعمولات کی کوئی بات یا دیمی، شربان مبارک سے منابر ااسلامی سیاست کے بارسیس آپ کا کوئی ارشار میکن اپنے موروج کے بارسے ہیں ہے دلاگ بختین کا پرفیصل ہے ۔

"اميرزيده كبارظ بين بين تعدالية عنم والداحد كمعلاده بعض اجله صحاب مدفين صحبت المهايا بيني معضرت دحيد الكلبي فاسع جوجليل المقدر صحابي تقد اور رسول الشرصلي اخترعليه وسلم كر سفير مجات الخور والقرص وبافي رصفح أستره)

الماد محمون حصر ومون ملاحظه فرمان كالشاء الشاعالي